



ASUKA COMICS

# The Adventures of エラリー・クイーンの冒険



原作／エラリー・クイーン

1

あすかコミックス

エラリー・クイーンのぼうけん

# エラリー・クイーンの冒険

ジェット  
JET

原作 エラリー・クイーン

第1巻

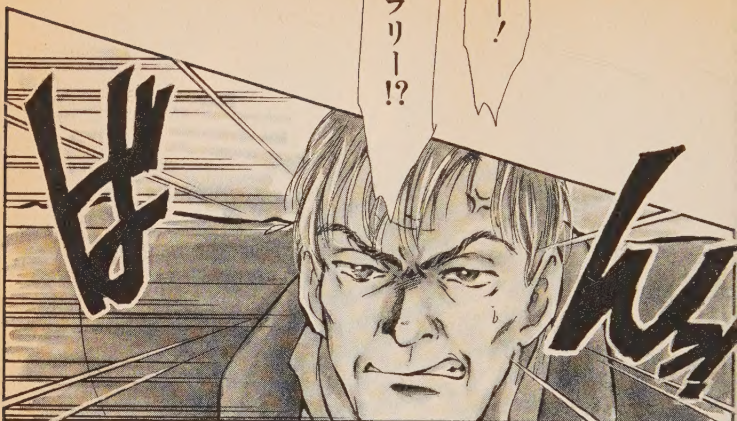




## JETプロフィール

☆ジェット。1月17日、高知市生まれ。  
A型山羊座。「ロマンティックにゃほどと  
おい」で、少年漫画家としてデビュー。  
まさかクイーン御大と自分の名前が並ん  
で印刷される日が来ようとは……長生き  
はするもんですね♡ ELLERY QUEENの  
名を汚さぬよう、がんばります!!





エラリー！

エラリー！？



この

むすこ

バカ息子~~~~ツ

おらん!!



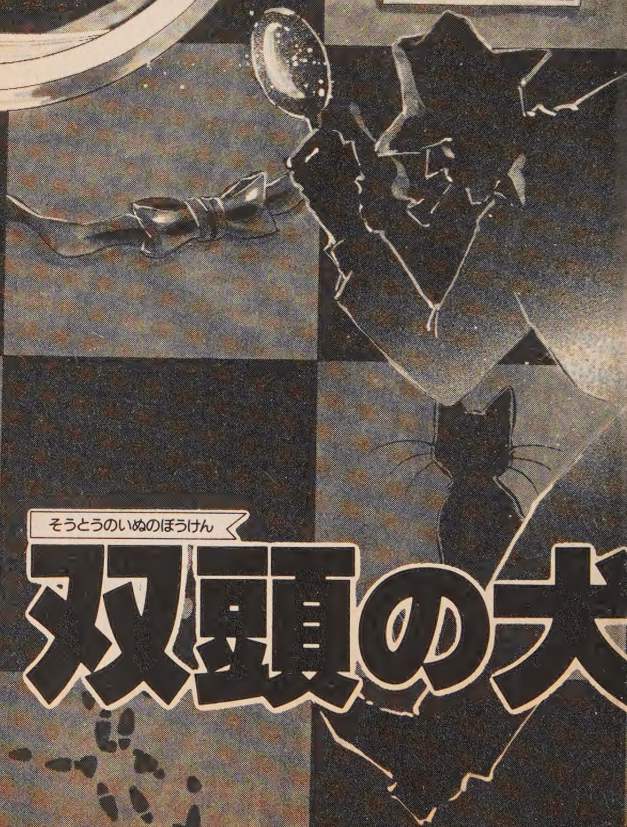


## 目次

双頭の犬の冒険<sup>そうとう いぬ ぼうけん</sup>..... 3

ひげのある女の冒険<sup>おんな ぼうけん</sup>..... 103

JET'S M.M.<sup>ジエッツ ミスティーメモリー</sup>..... 190



そうとうのいぬのぼうけん

# 双頭の犬





の冒険





.....  
ひどいなあ

まったく...

わしは**ひばん** 非番  
だというのに



はい!

はい—

あがってます  
よ



ざっししゃ  
雑誌社から  
でんわ 電話だ



# 双頭の犬の冒険

193X年 <sup>ねん</sup> ニューヨーク

人の集まるところに  
犯罪あり

犯罪が起これば  
我らが名探偵登場!

——というワケで

ここニューヨーク  
マンハッタン北にも  
ひとり——

——この事件には  
際だった特徴が  
あるんです





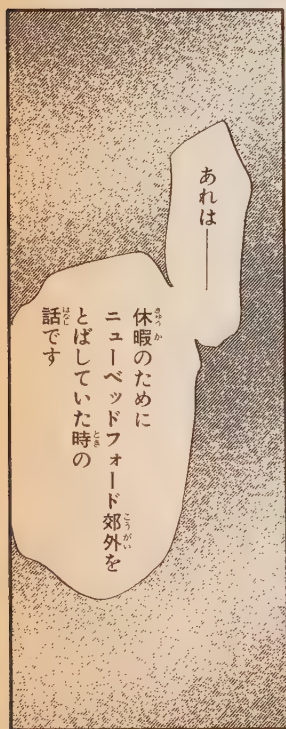
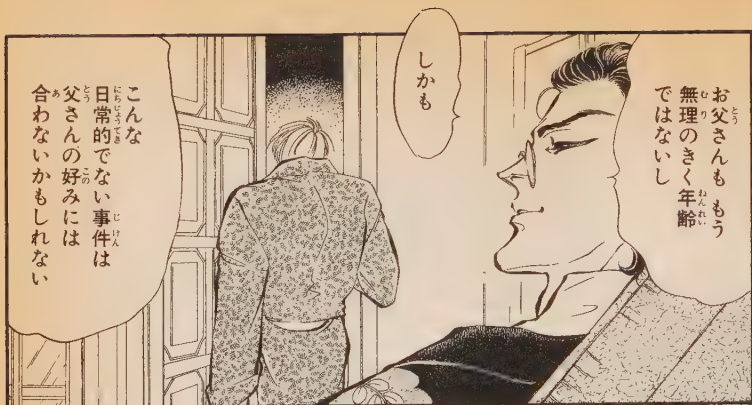
「双頭の犬の  
冒険」?

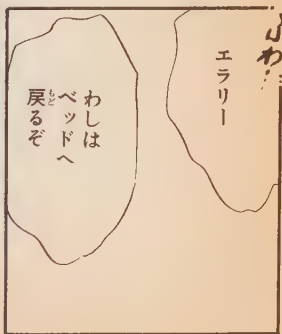
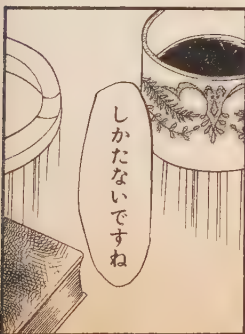


…じやあ  
受け渡しは



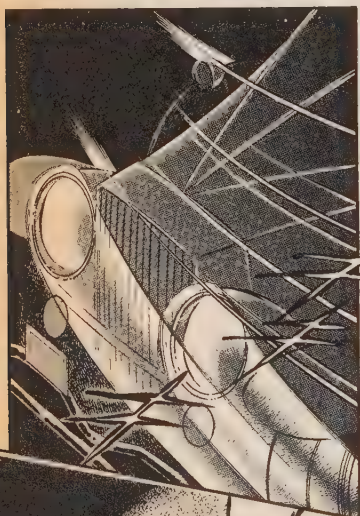
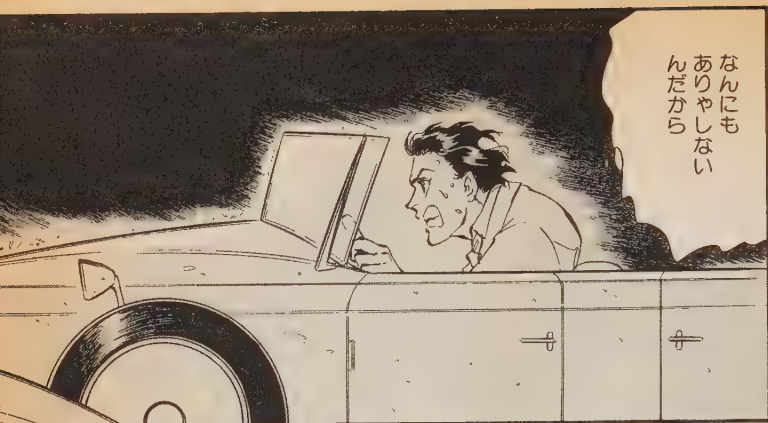
おもしろそう  
でしょ?







# 双頭の犬の冒険

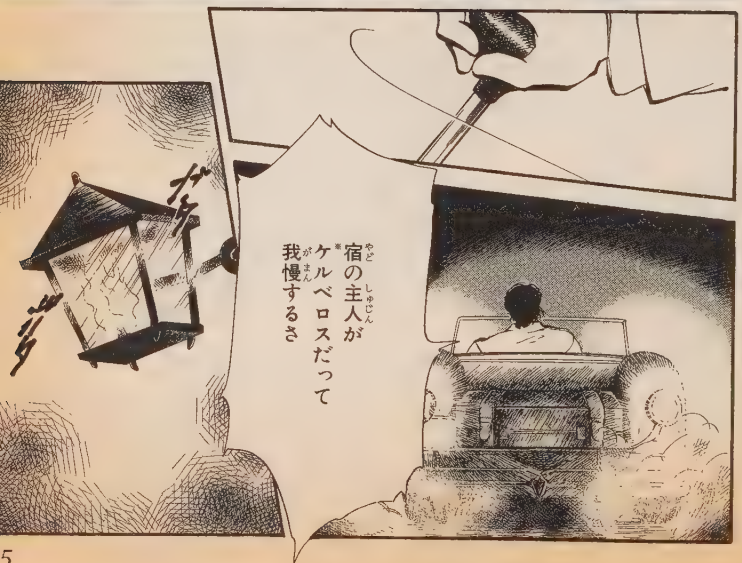


あたりはすっかり  
暗くなるし

湾沿いの道は  
しぶきにたたかれて  
寒さがつのるし

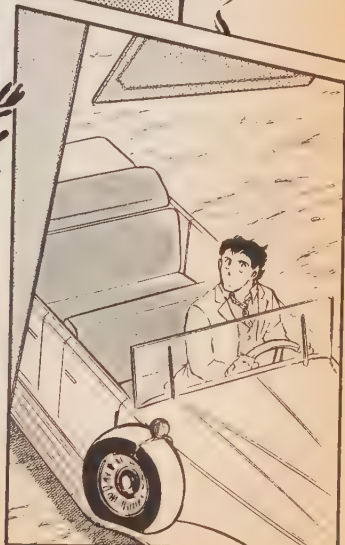
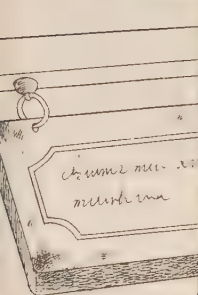
いささかうんざり  
していた頃

…まったく



※ケルベロス（ギリシア神話における冥界の番犬。通常3つの頭をもつ犬といわれる）



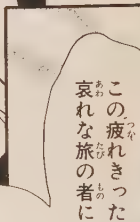




おれごえ  
そんな大声を  
ださなくても  
聞こえます



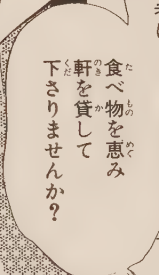
これは



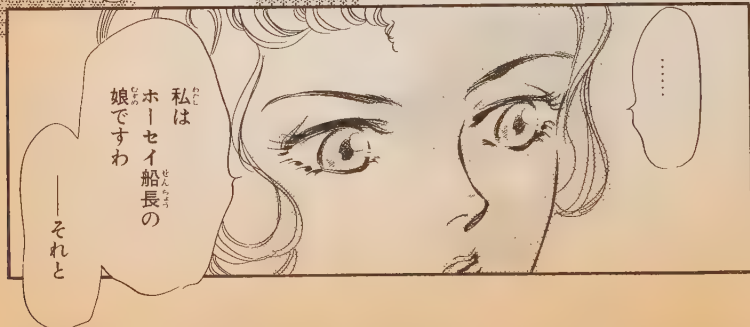
この<sup>つか</sup>疲れきった  
あわ<sup>あわ</sup>た<sup>た</sup>ひ<sup>ひ</sup>な<sup>な</sup>旅<sup>りょ</sup>の<sup>の</sup>者<sup>もの</sup>に



あなたが  
ホーセイ船長？



食<sup>た</sup>べ<sup>の</sup>物<sup>もの</sup>を<sup>を</sup>恵<sup>めぐ</sup>み  
軒<sup>のき</sup>を<sup>を</sup>貸<sup>か</sup>して  
下<sup>くだ</sup>さり<sup>り</sup>ませ<sup>せ</sup>んか？



私は  
ホーセイ船長の  
娘ですわ

—それと

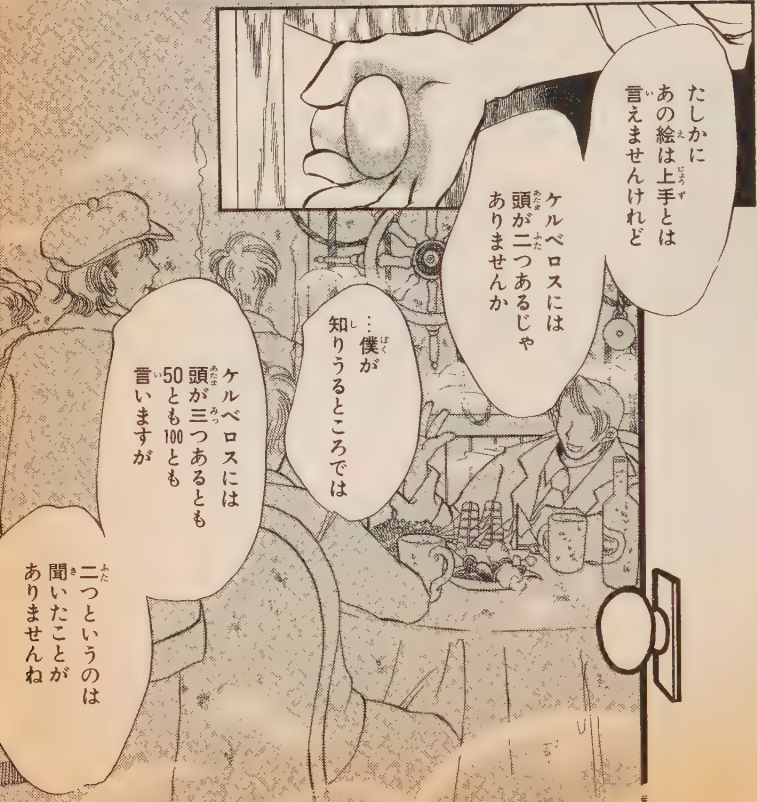






どんなシャロンが  
現われるのかと  
思いましたよ

表のケルベロスの  
なりそこないを  
見た時にはね



たしかに  
あの絵は上手とは  
言えませんが

ケルベロスには  
頭が二つあるじゃ  
ありませんか

：僕が  
知りうるところでは

ケルベロスには  
頭が三つあるとも  
50とも100とも  
言いますが

二つというのは  
聞いたことが  
ありませんね

営業は  
いたしております

あなたが  
お客様ならば

そいつは  
ありがたい

僕と

僕の馬にも  
軒を貸してやって  
ください

ガレージへ  
入れさせましょう

アイザック!

やれやれ

そんなところで  
しょうな

アハハハ

娘のジェニーには  
もうお会いなすったね

あんまり  
娘のいうことは  
気にしなさんな

学問が  
ありましてな

——ギリシア語とか

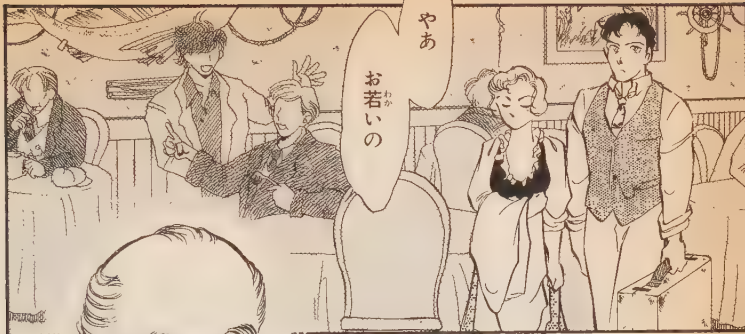
理屈屋で  
困つとる

あら

理屈なら  
あのかたのほう  
が——

Tom  
Mary Owen

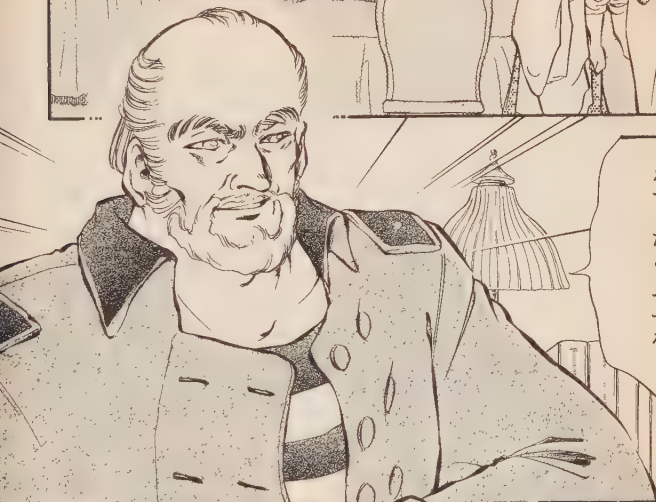




やあ

お若いの  
わか

バザース湾の  
嵐を  
たつぷり堪能  
なすったようですな

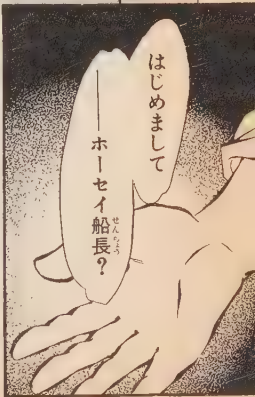


御先祖は  
ホセアをくずして  
呼びやすくしたの  
でしょうね



はじめまして

——  
ホーセイ船長?  
せんたく



※ホセア —— 旧約聖書にある

むずかしい事件を  
いっぱい解決  
なさった

シ——ツ

ちがいます

いいですか？

僕は実は  
イギリスの  
皇太子なんです

パパ・ジョージの  
許しを得て  
おしのびの旅に  
出たところで

クイーンさん  
だって!?

これは  
これは

お名前は  
かねがね  
聞いていますよ

よく来て  
下さった

今夜はぜひとも——

…あの

できれば



あなたは

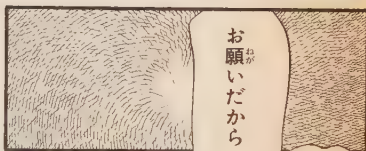
まさか



あら……



僕は  
休暇に  
来ている  
だけ  
なんです  
から

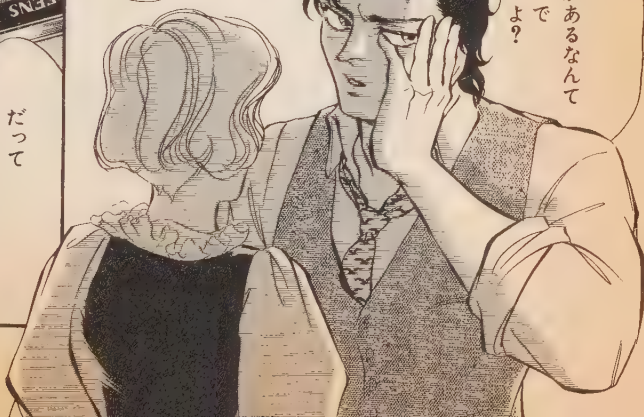


お願い  
だから

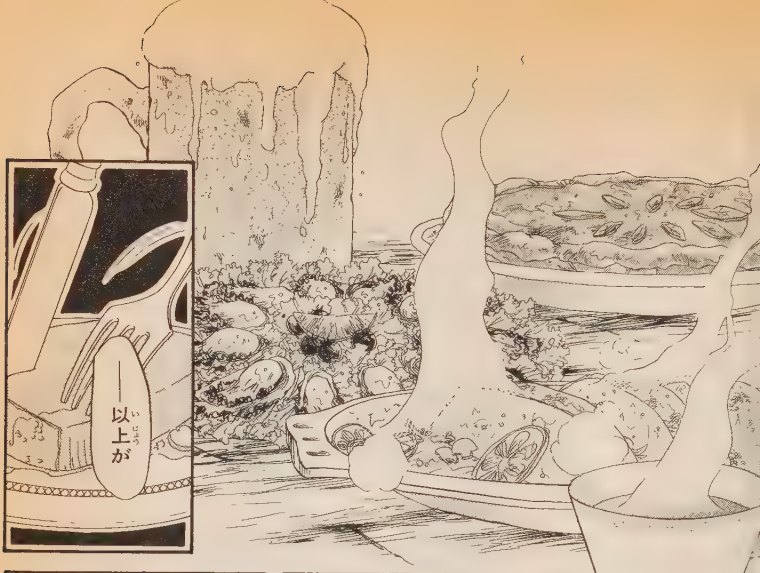
近所  
で  
人殺し  
がある  
なんて  
言わ  
ない  
で  
くだ  
さい  
よ?

だって

あなたが  
あの  
EQさん  
なんで  
しょ?







以上が

いち  
ペニイ黒切手  
とうなんじけん  
盗難事件の  
あらましです

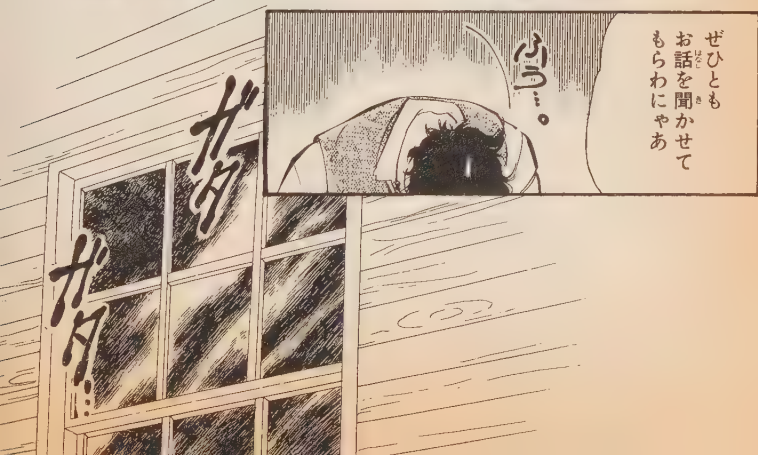
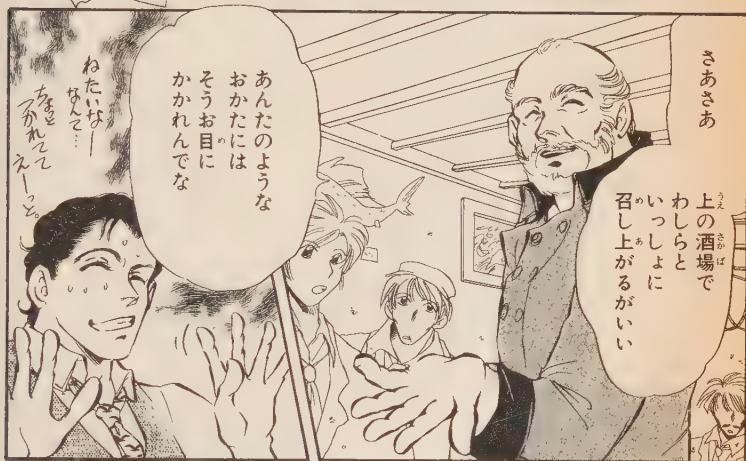
この話は  
まだ本にも  
書いていません

…すばらしいわ

いったいどうやって  
犯人が  
わかが  
解りましたの？

かんたん  
簡単なことです





彼らは  
私の親友でな

ハイマンと  
申します

雑貨の出張販売を  
しておりますね

旅から旅へ  
南部を  
渡り歩いて  
おるのです

バーカーです

よろしく

私が  
扱うのは  
金物全般

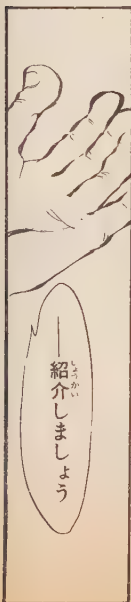
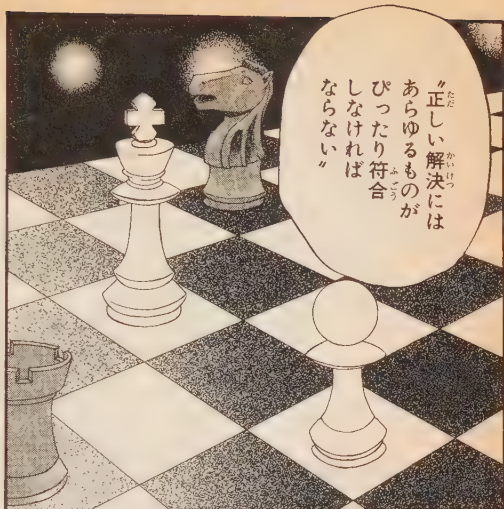
機械・建築用具・  
セメント・生石灰・  
家庭用品etc.  
なんでも取り揃えてます

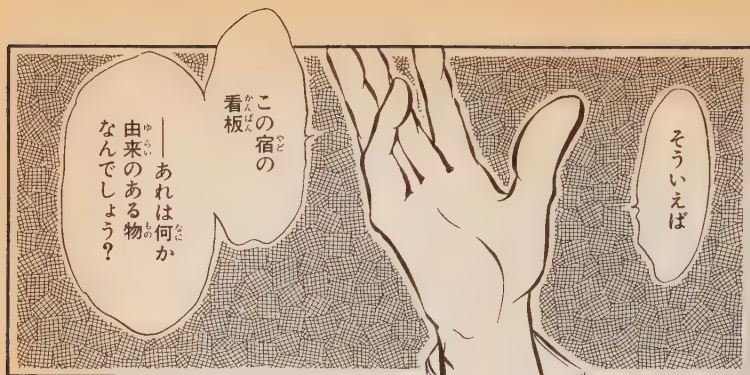
御用命があれば  
すぐにうかがいますよ

私もです！

御兩人は  
近くを通るたびに  
立ち寄ってくれてな







そういえば

この宿の  
看板

あれは何か  
由来のある物  
难道しよう？

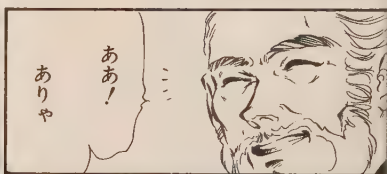


そうだ！

「犬」だよ！！



祖父さんの持ってた  
三本マストの捕鯨船  
《ケルベロス》の  
へさき飾りだな

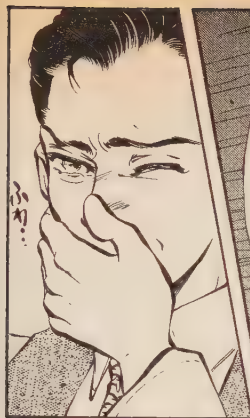


ああ！

ありや

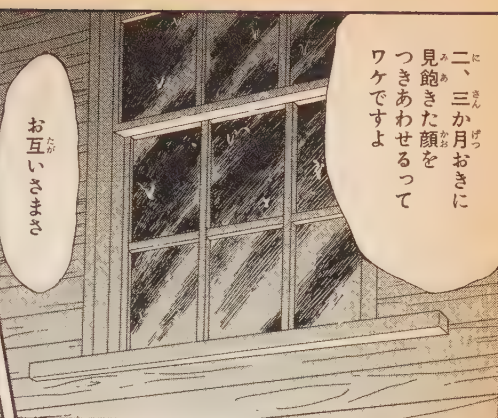


あいつから  
もらったんださ



ふわ...

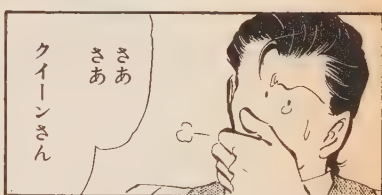
お互いさま



二、三か月おきに  
見飽きた顔を  
つきあわせるって  
ワケですよ



...そんな...



さあ  
さあ  
クイーンさん



何か話を  
聞かせて  
くださいな

そのために  
来たんですから



# 双頭の犬の冒険

7月<sup>がつ</sup>だったよ

私<sup>わたし</sup>とハイマンも  
ちやうど  
泊<sup>と</sup>まり合<sup>あ</sup>わせてた

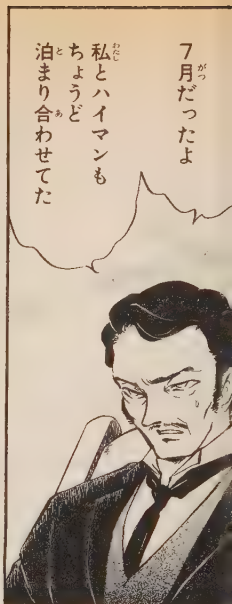
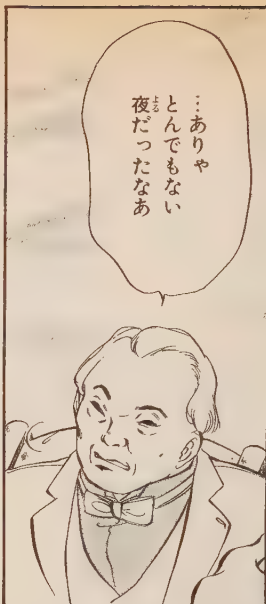
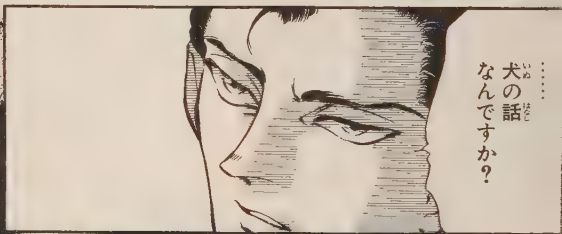
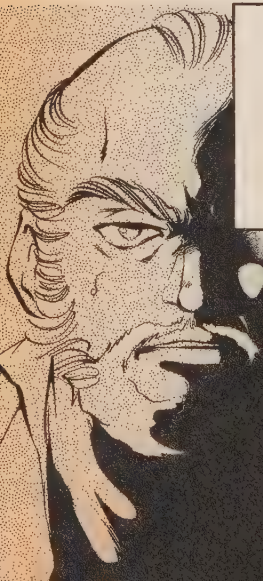
…ありや  
とんでもない  
夜<sup>よ</sup>だったなあ

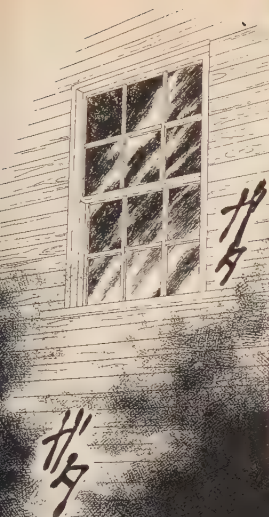
あの<sup>あの</sup>  
薄<sup>うす</sup>気<sup>き</sup>味<sup>み</sup>の悪<sup>わる</sup>い  
赤<sup>あか</sup>毛<sup>け</sup>の小<sup>こ</sup>男<sup>おとこ</sup>！

……  
犬<sup>いぬ</sup>の話<sup>はなし</sup>  
なんですか？

…それと

犯<sup>はん</sup>罪<sup>ざい</sup>の話<sup>はなし</sup>じや





せんちゆう  
船長!

クイーンさんに  
あの話を  
したら?

——ほら  
さん  
三か月前の



こんな風な  
嵐の晩でしたな

——あれは  
確か——

あ、部屋  
空いてるかね

は

はい

…それでいい

キャビン  
でしたら…

あ  
アイザック!

お車を  
ガレージへ  
お入れして—

さわるな!



ひどい夏の嵐の夜

妙な男が  
この宿を訪れて  
の……



つけヒゲ?

そう

だれ  
誰が見ても  
そうとわかる

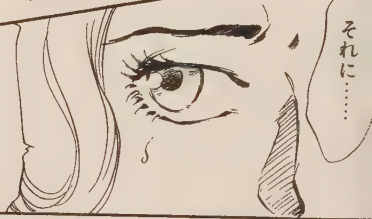
ふしぜん  
不自然な赤でね



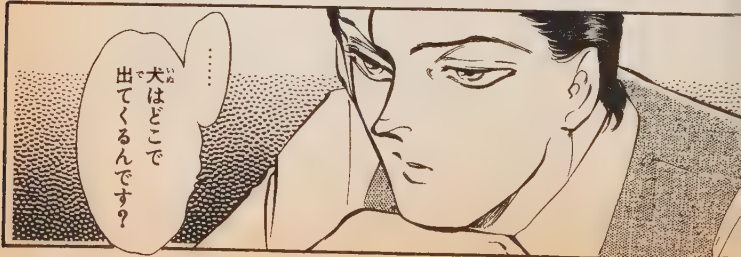
カン  
カノ

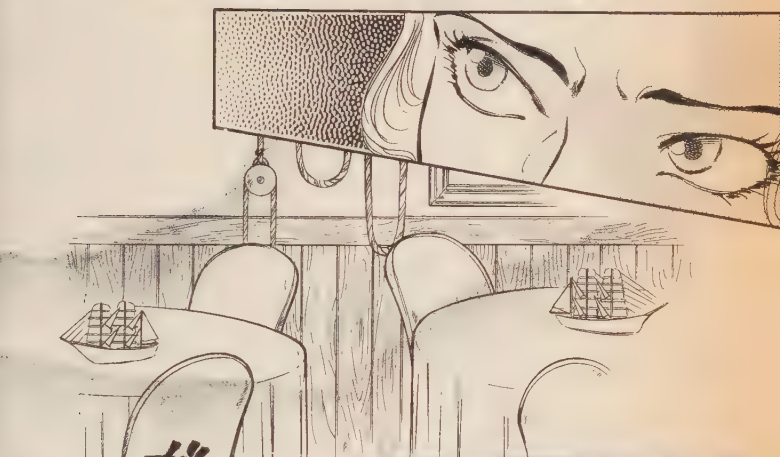
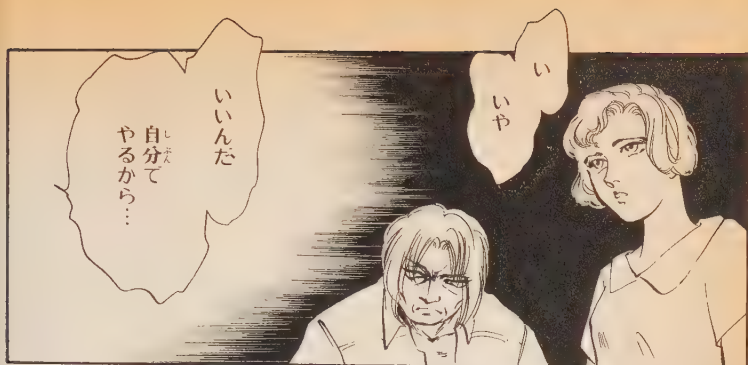
それに……

どこかで  
見た顔だと  
思ったんです  
わ……



……  
犬はどこで  
出てくるんです?

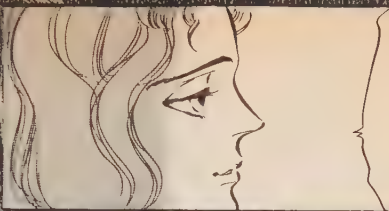




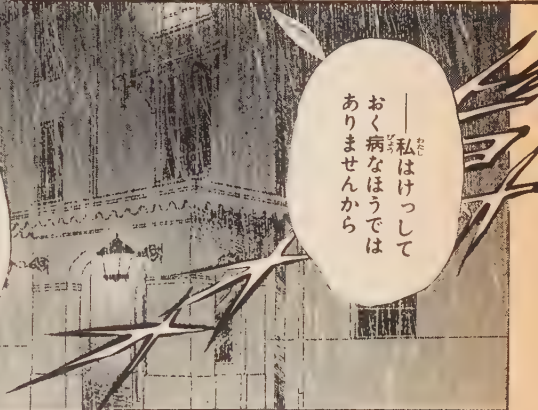


何かしらこの臭いは…？



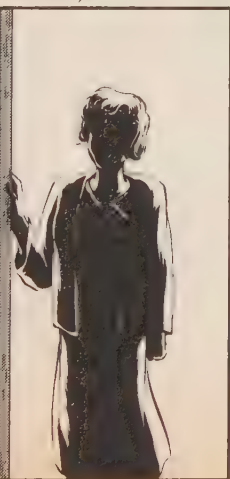


それを  
これからお話し  
しようとしたの  
ですわ

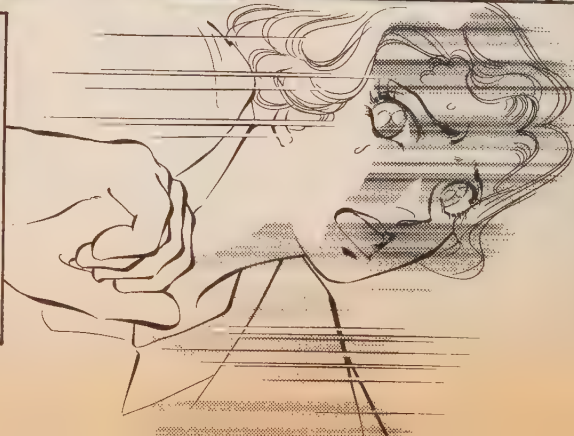


——私はけっして  
おく病なほうでは  
ありませんから

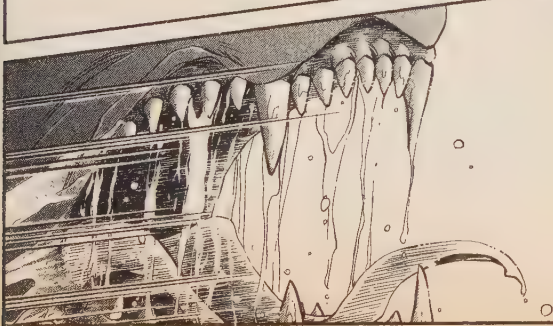
あの男が  
何故  
あんなに車を  
かくしたがるのか  
不思議に思っ



こっそり  
ガレージを  
のぞいて  
みましたの







その  
よぐあき  
翌朝

どうしたんだ

アイザック

だんな!

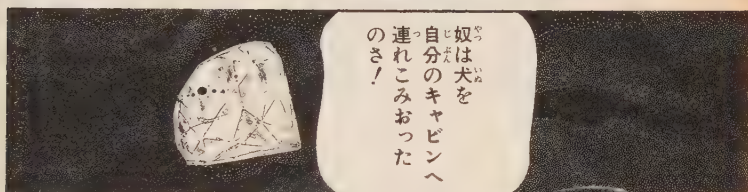
だんなさん!!

この  
この

ダンナがた  
が...

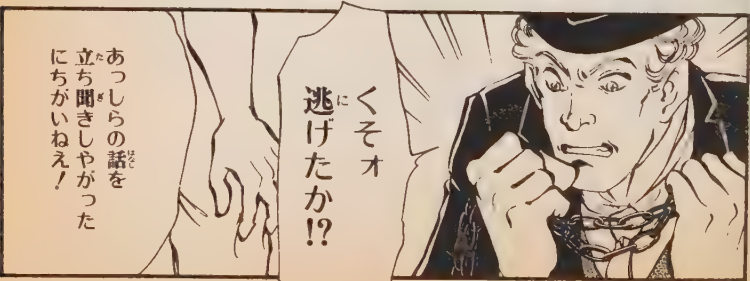
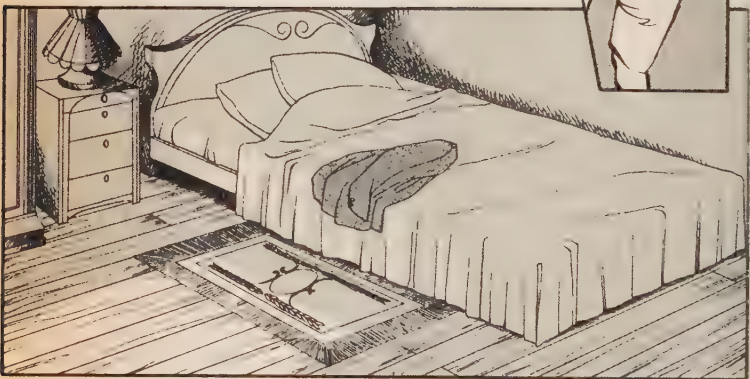
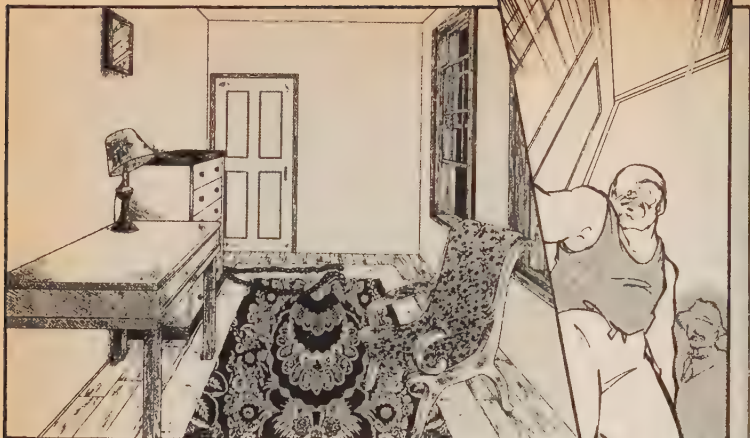
シカゴ市警の  
もの  
若てすが

この男が  
泊ま<sup>かど</sup>ってないかね?

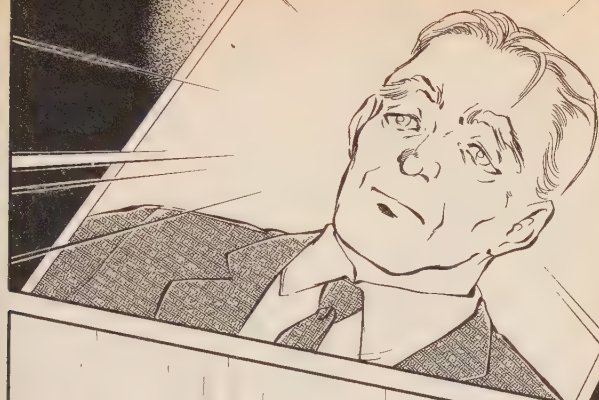




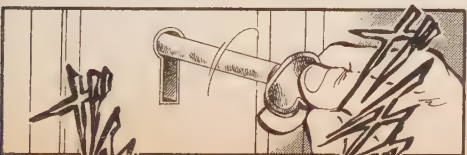
# 双頭の犬の冒険



大きな犬を  
連れてくるはず  
なんだがね



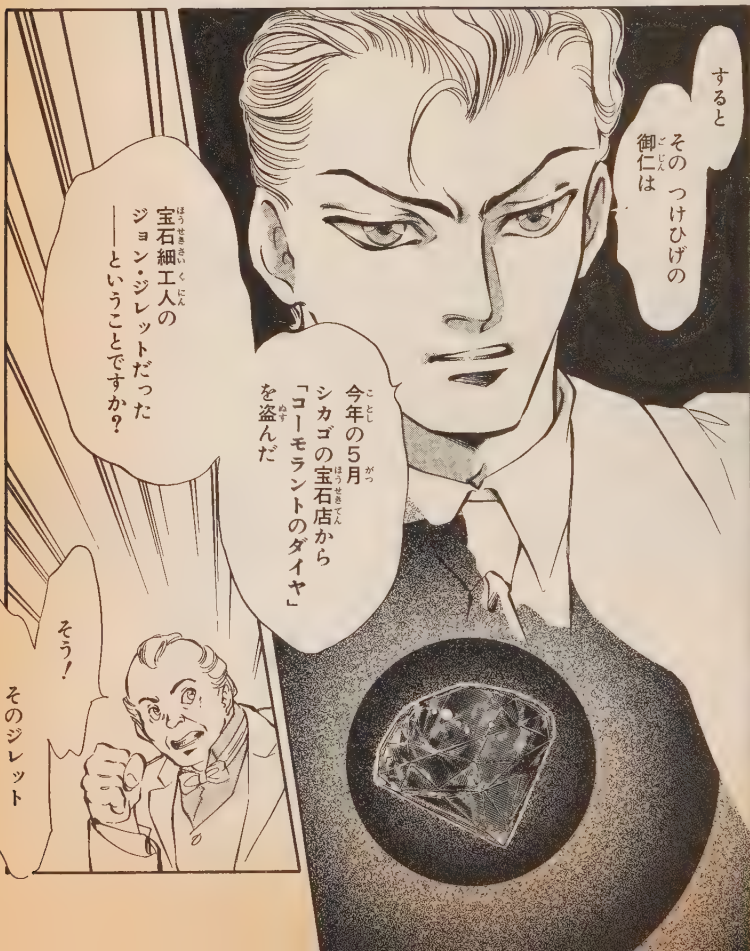
こっちでさ!



# 双頭の犬の冒険



奴が  
盗んだという  
宝石も——





奴の車は!!

出せるわけ  
ねえ!

オラがちゃんとし  
見はってました  
だよ

探そう!!

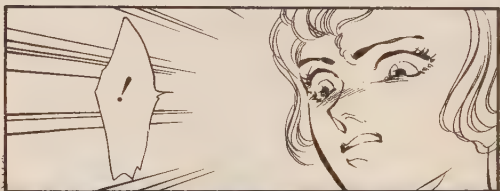
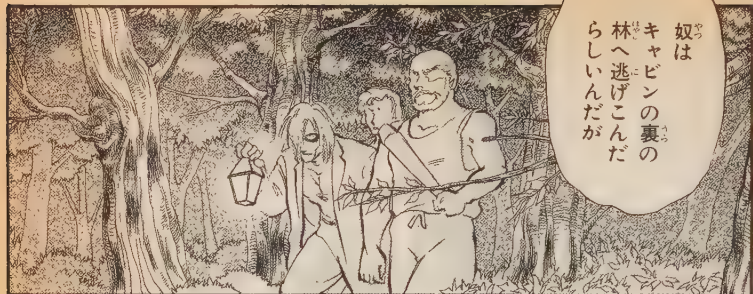
また  
そんな遠くには  
逃げられまい!!

——ところが

いくら探しても

奴の姿は  
おろか

## 双頭の犬の冒険



： 実に無惨な  
ありさま  
有様でしたよ

…車のほかに  
なにか遺留品は  
なかったんですか？

たとえば  
ダイヤモンドとか

まさか！

十万ドルの  
値打ちもの  
ですよ！

その十万ドルの  
せいで  
正直者の細工人が  
魔がさしちゃった  
のさね…

のこして  
いったのは

犬だけですわ

犬？

犬をのこして  
行ったのですか？

ええ





冗談じゃ  
ないですよ

記者は  
おし  
かけてくるわ

部屋に  
ケチは  
ついちまうわ

…ケチ?

…いえその

気のせいだと  
思うんですけど

オイオイ

わたしは今晚  
あのキャビンに  
泊まるんだぜ?

でっかい雌犬めすいぬで

奴こいつはえらく  
可愛かわいがつておった  
らしいんだが

……それつきり  
奴こいつの行方ゆくえは  
知れませんか

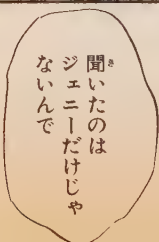
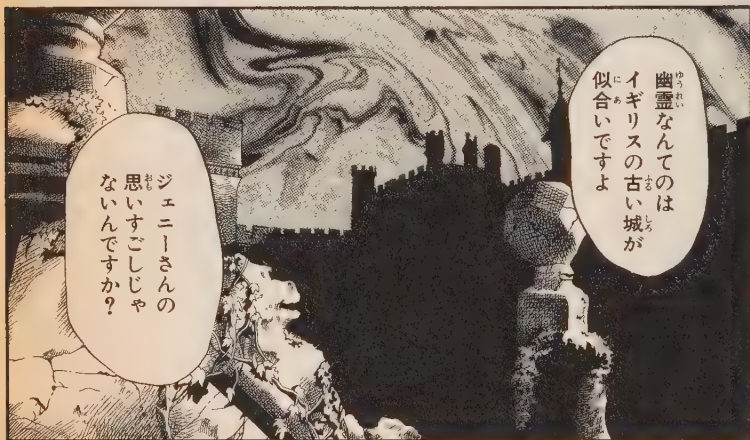
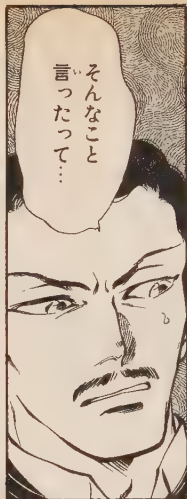
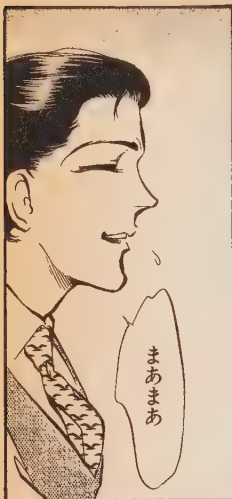
おそらく  
湾わんで小舟こふねでも  
盗ぬすんで  
逃げたんでしょうが

やはり  
足手まといに  
なったんでしょう

そりやあ

大騒おおさわぎ  
でしたね

# 双頭の犬の冒険





…いやバーカー

君が泊まりたい  
というから  
何も言わなかつた  
んだが…

あのキャンピングは  
その…

変なんだ

あの晩から

幽霊でも  
うろついてる  
みたいで…

…幽霊?





何<sup>なん</sup>ともつかない  
ささやき声<sup>こゑ</sup>と

—それは

すすり泣<sup>な</sup>きとも

うめき声<sup>こゑ</sup>とも

何<sup>なん</sup>かを  
ひつかくような  
音<sup>おと</sup>と—

とてもそれは  
人間<sup>にんげん</sup>の立<sup>た</sup>てる音<sup>おと</sup>とは  
思<sup>おも</sup>えませんの—



あのキャビンは  
泊まる客  
みんなが

夜中に  
妙な音がすると  
言いおる

…ですから  
私もためして  
みたんですの

居間のほうから

あのキャビンに  
泊まって…

うとうとしかけた  
頃ですわ



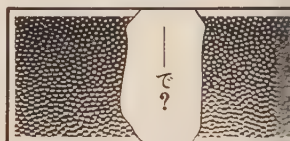


ドアを開けると  
ビタリと  
音は止まって  
しまいましたの



寝室の窓から  
とびだして

やっとの思いで  
生きた者の世界へ  
逃げ帰りましたわ

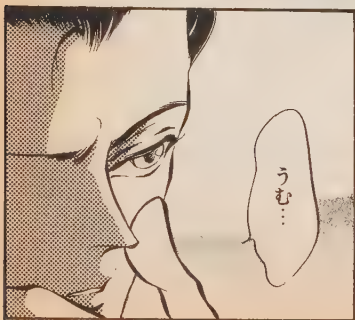


—で?



まあ

それ以上の  
勇気なんか  
ありませんわ



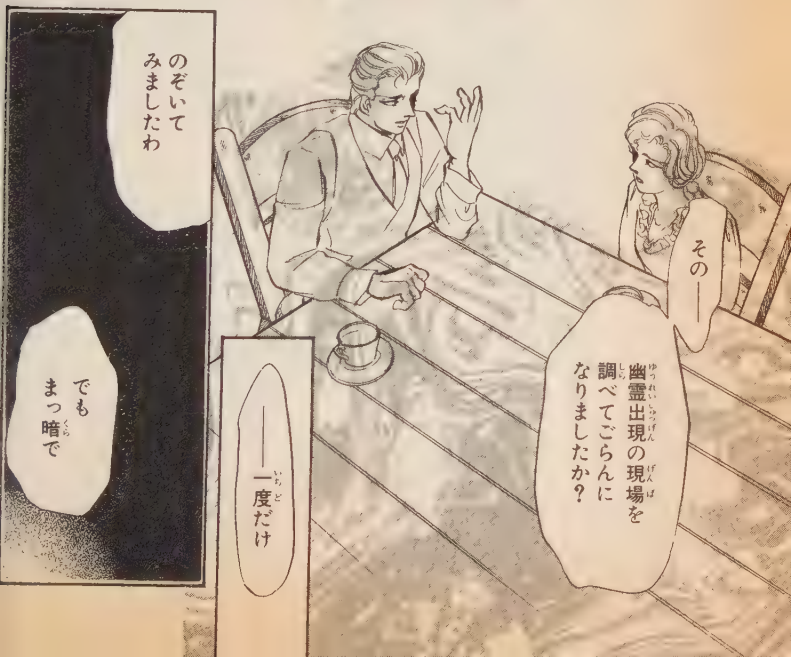
うむ...



クイーンさま  
あきれてらっしゃい  
ますの？

いえいえ

ただひとつ  
お聞きしたいのは



その――

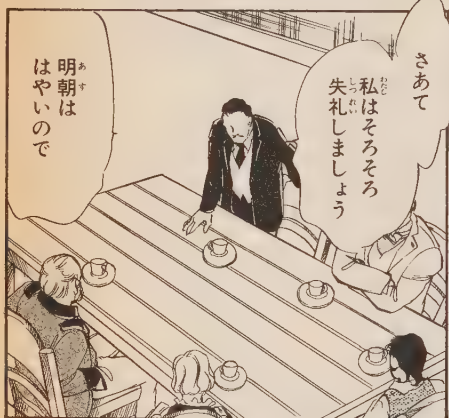
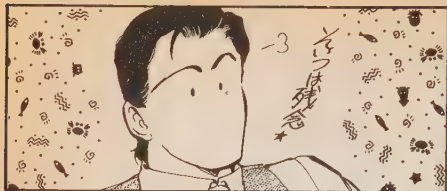
幽霊出現の現場を  
調べてごらんに  
なりましたか？

――一度だけ

のぞいて  
みましたわ

でも  
まっ暗で

# 双頭の犬の冒険



明朝は  
はやいので

幽霊退治には  
一番ですよ



ときに  
船長



バーカーさん

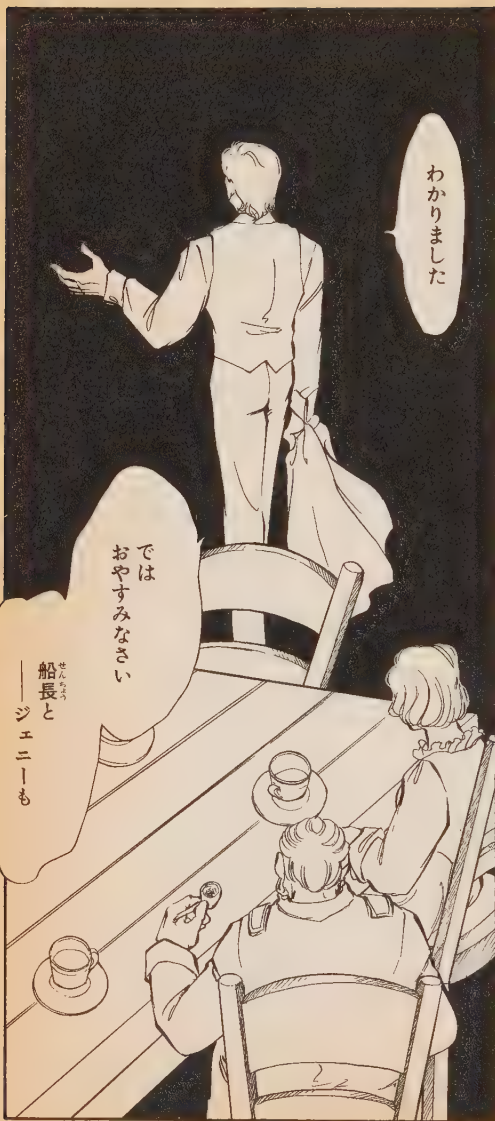
なんなら  
僕と部屋を  
交換しましょうか？

僕は常に  
幽霊というものに  
お目にかかりたいと  
思っているんですよ

鎖をがちやつかせたり  
海の藻を  
ひきずったりした――

わたしは  
霊魂を信じない  
点では  
世界一でしょう

それに――



幽霊が歩きまわるのは  
件のキャビン  
だけですか？

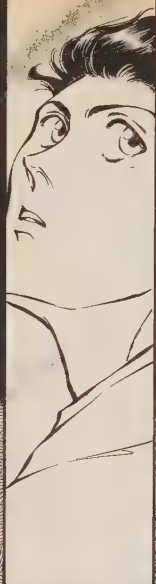
そうですがすよ

泊まり客が  
いない時には？

何の物音も  
しないようですな

…ふうむ





...幽霊ねえ...



剛気な人  
だなあ



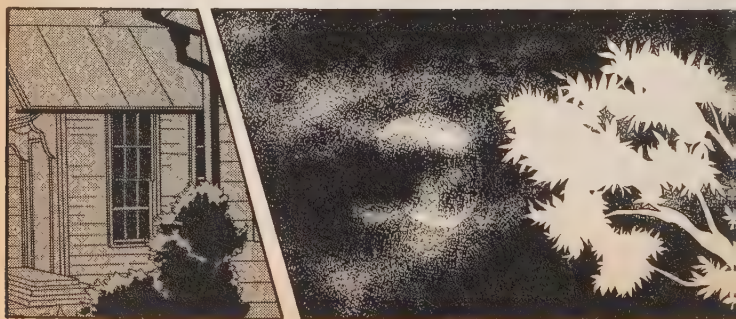
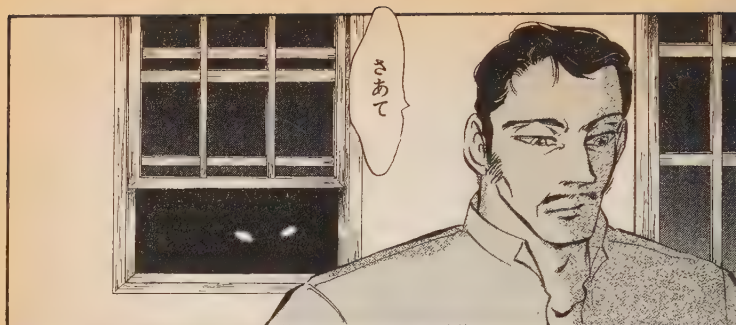
入り口まで  
見送って下さいねっ  
ね!?

ねっ  
ねっ  
クイーン先生  
「こどもを...」

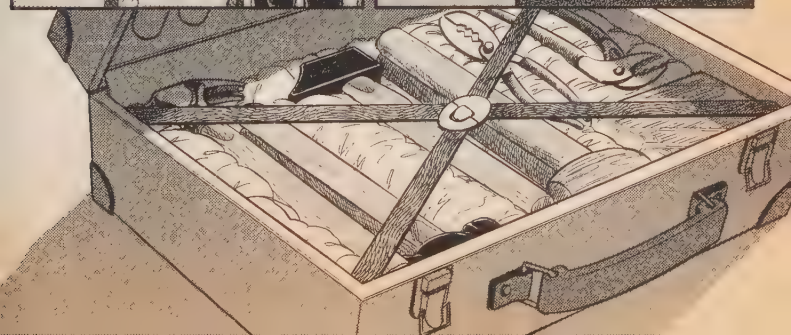
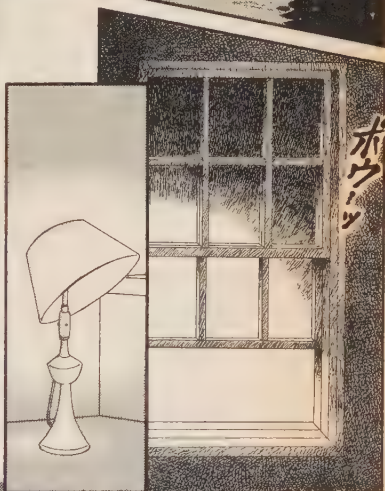
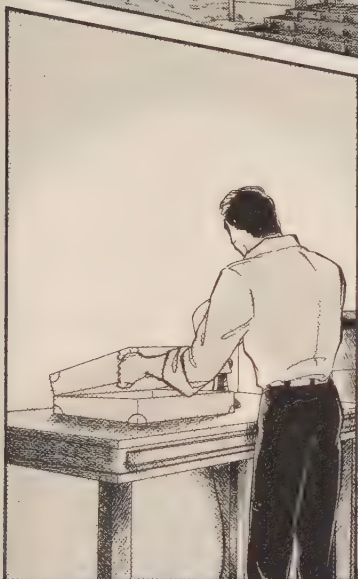
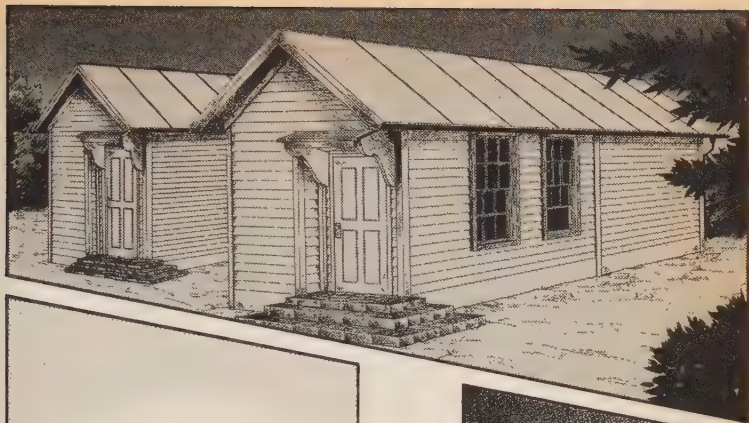


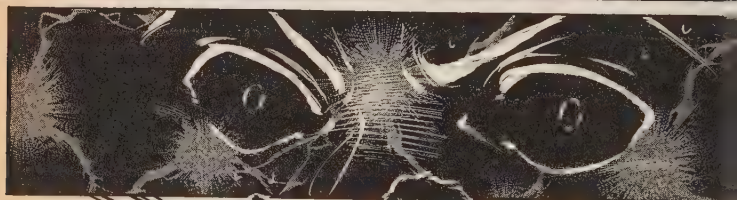
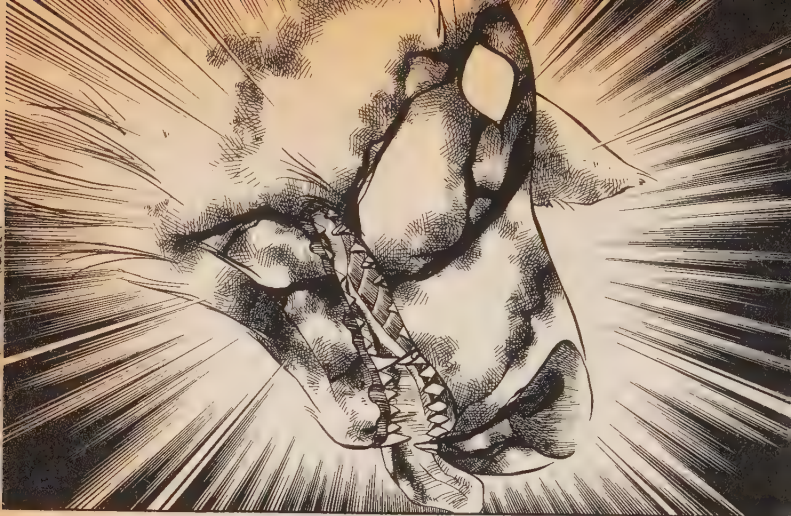
プ=プ

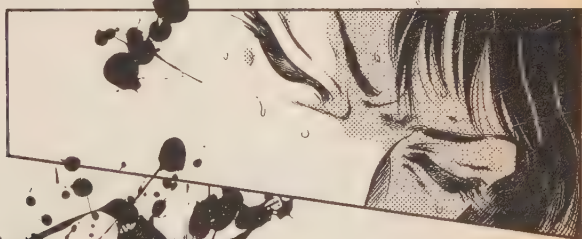












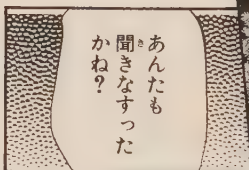


# 双頭の犬の冒険



バーカーさん！

バーカーさん！

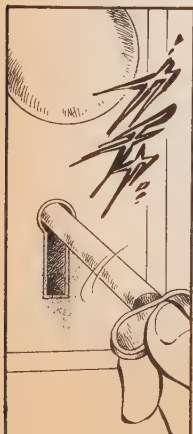


あんたも  
聞きなすった  
かね？



船長  
せんちやう

あなたも！



空耳では  
なかったワケだ

わしは  
スベキ  
合鍵を  
とってくる



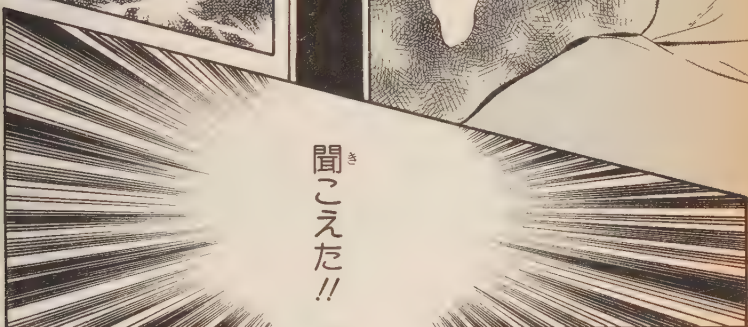
悲鳴が



なにが



.....?



聞こえた!!





——殺されてから  
いくらも  
たっていない





幽霊<sup>ゆうれい</sup>よ

幽霊<sup>ゆうれい</sup>が  
きつと――

エラリーさん

どうすれば  
よろしいかな

――こんな場合は<sup>ばあい</sup>

ジニー!

まずは<sup>はつ</sup>  
警察<sup>けいさつ</sup>へ届ける<sup>とど</sup>  
ことでしょうね

それも<sup>それ</sup>  
一刻<sup>いっく</sup>も早く<sup>はや</sup>

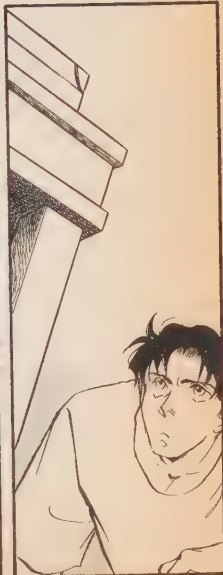
――犯人<sup>はん</sup>はまだ  
ここらへんに<sup>にん</sup>  
いるに違<sup>ちが</sup>いないから



部屋は  
荒された  
様子はないし

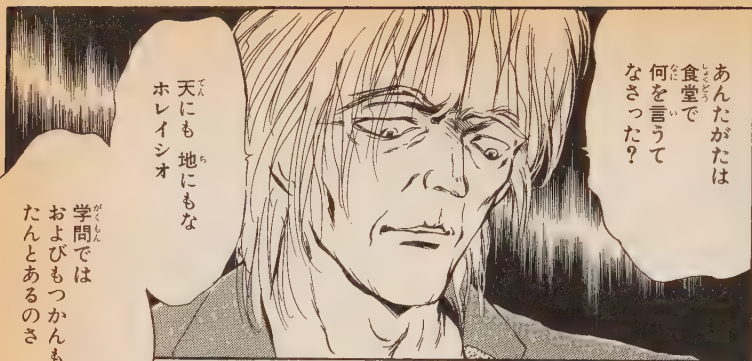


トランクも  
異状はない  
——少なくとも  
見るかぎりは





# 双頭の犬の冒険



あんたがたは  
食堂で  
何を言うて  
なさった？

天にも地にもな  
ホレイシオ

学園では  
およびもつかんもんが  
たんとあるのさ



フン

失礼をした  
ミスター・ハムレット

手を貸して  
もらえるかな？



—あとは

ジェニーさんを  
あちらへ

あまり  
愉快な見せ物とは  
言えませんか

……  
僕の手伝いには  
アイザックが  
残ってくれるでしょう

……さてと

手伝って  
くれるかな

死体を  
動かして  
みたいんだ

……だから  
罰当たりなことは  
言っではならんだよ

家具をひきずった  
あとにも見えないし

ここだけこんなに  
毛がはげちまって…

前にも  
あった？

ああ

夏ぐらい  
からな



確かかい？

ああ

だって  
ここの掃除は  
わしがするからな







ほか  
連中  
に  
他のキャビンの

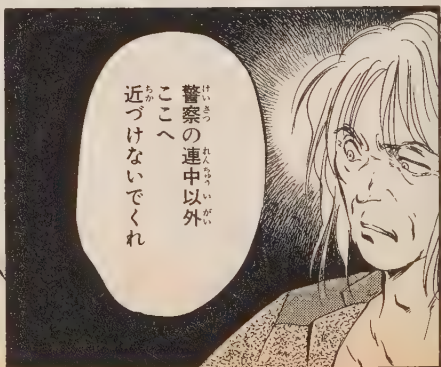
灯を<sup>あかり</sup>けして  
じつとしていろと  
伝<sup>つた</sup>えてくれないか

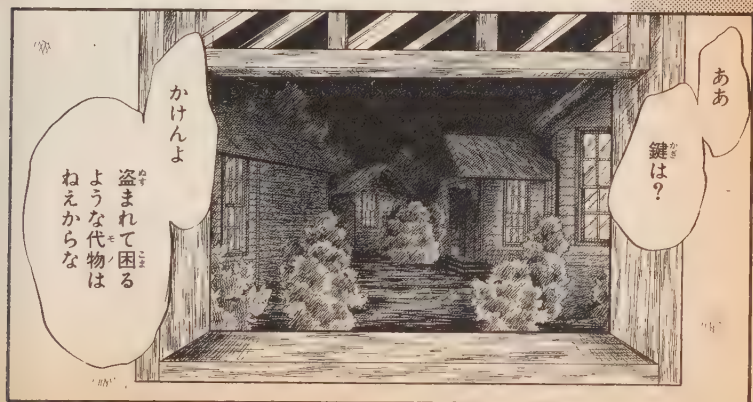
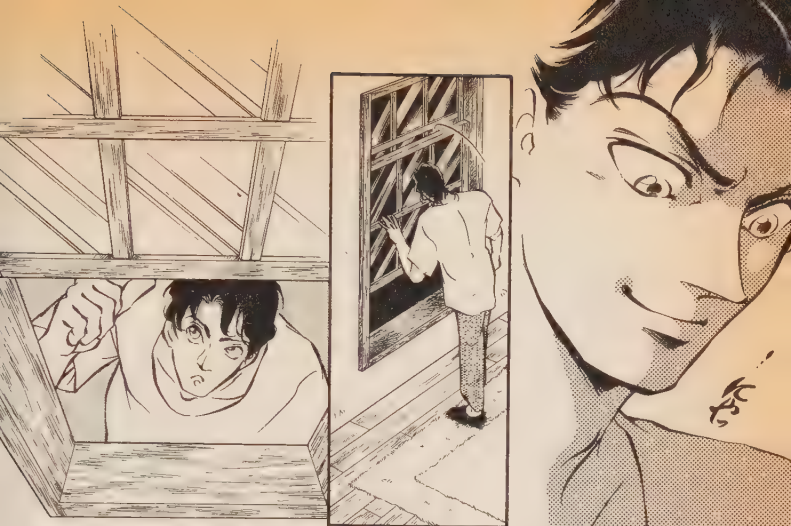
それと

なに  
何を  
するんだね



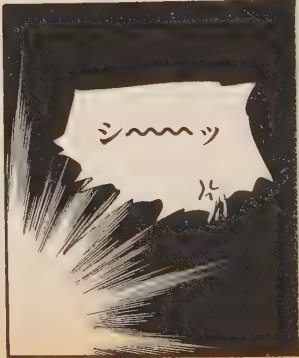
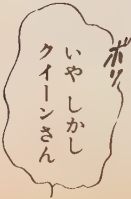
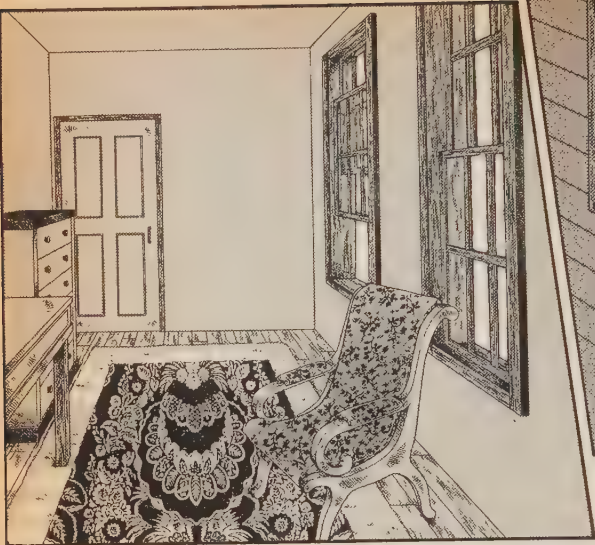
けいさつ  
連中  
以外  
ここへ  
警察の連中以外  
近づけないでくれ







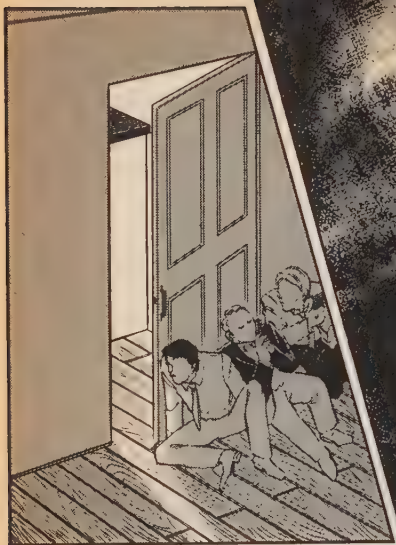
双頭の犬の冒険



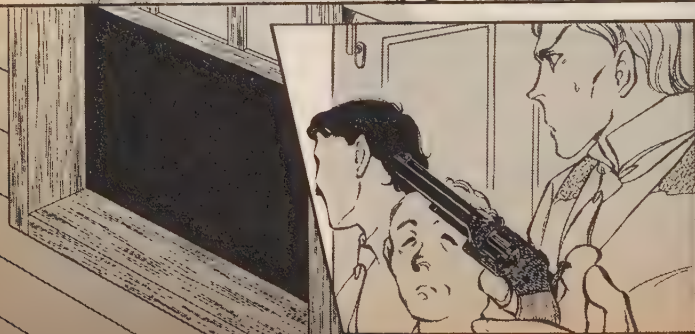
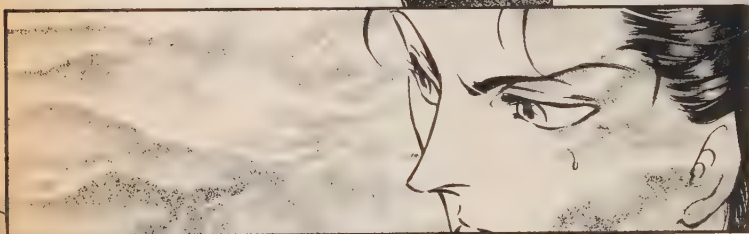
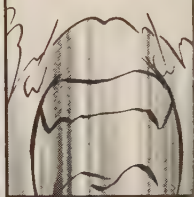


わかったのさ

犯人が  
バーカーを殺した



静かにして  
くだ  
下さいっつ!!

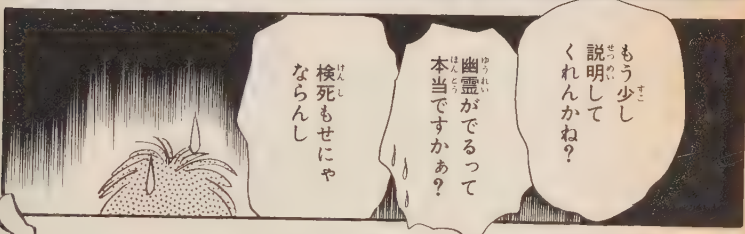






わしは  
君の父上も  
よく知ってるし

君の言うことを  
信用せんでも  
ないが



もう少し  
説明して  
くれんかね？

幽霊がでるって  
本当ですかあ？

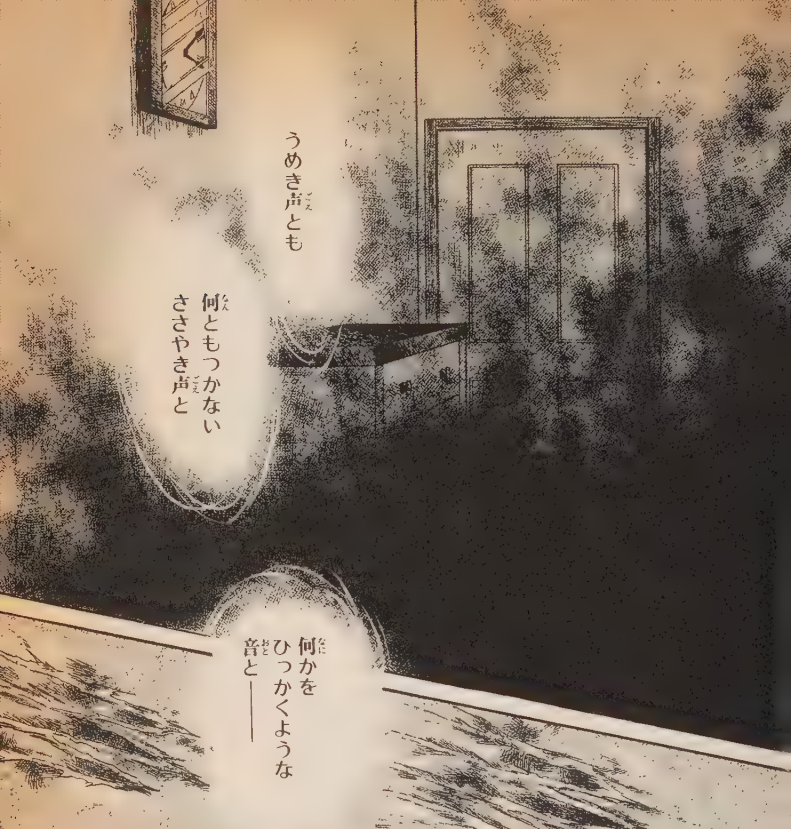
検死もせにや  
ならんし



死体はベッドの上で  
おとなしく  
寝てますよ

どこへも  
行きやしません

幽霊の正体も  
あばいて  
さしあげますから



うめき<sup>うめき</sup>声<sup>こゑ</sup>とも

何<sup>なん</sup>ともつかない  
ささやき<sup>ささやき</sup>声<sup>こゑ</sup>と

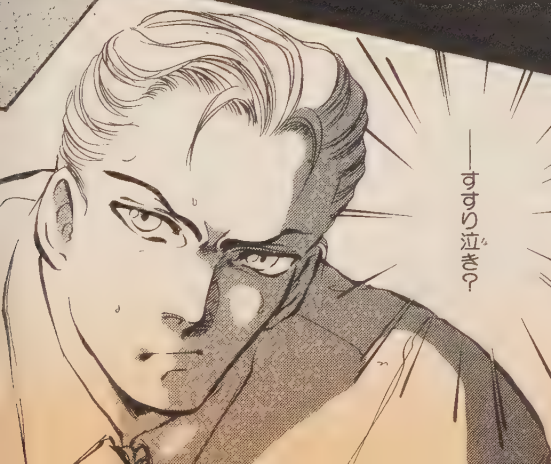
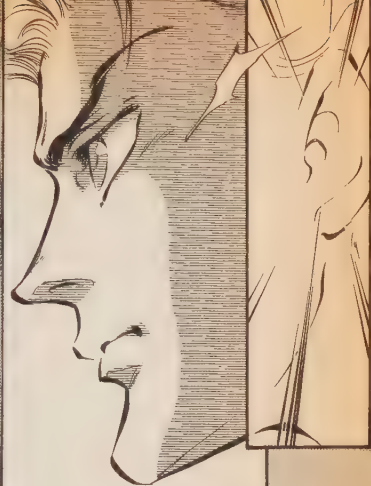
何<sup>なん</sup>かを  
ひつかく<sup>ひつかく</sup>ような  
音<sup>おと</sup>と――



――そうかもな――

それは

すすり泣きとも



すすり泣き

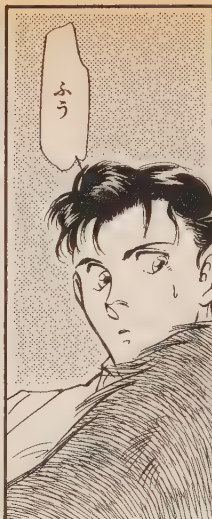
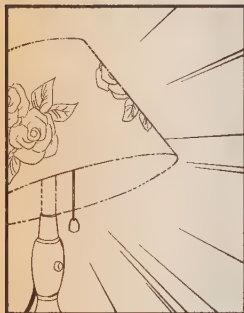




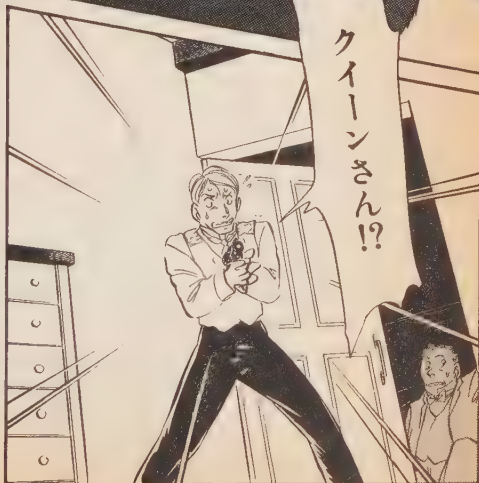
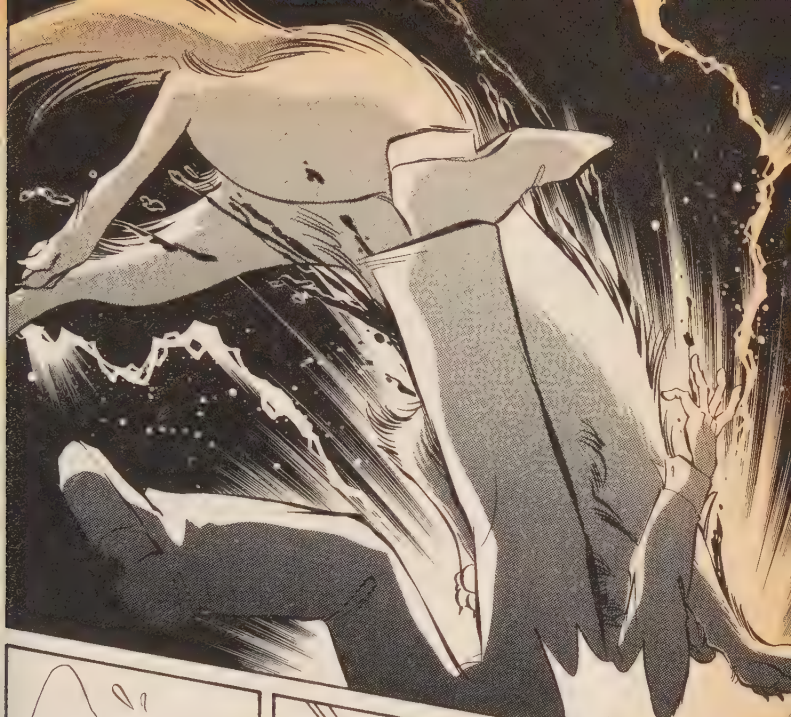
バカッ



# 双頭の犬の冒険





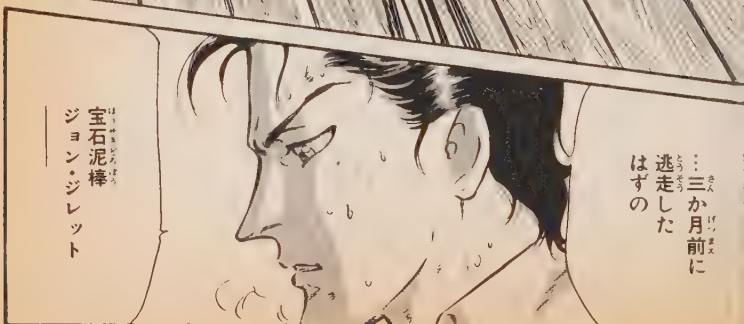


# 双頭の犬の冒険



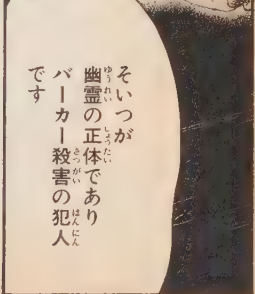
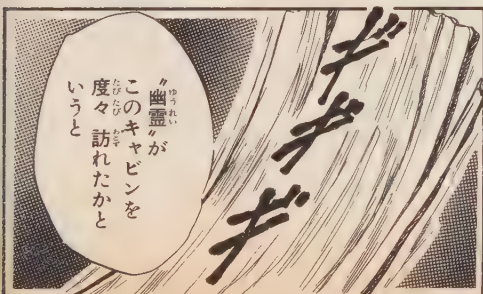
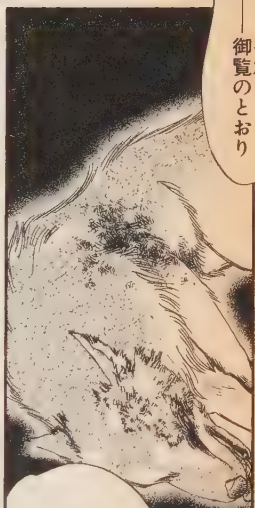
彼の大切な  
主人が  
いたから

床下に



宝石泥棒  
ジョン・ジレット

…三か月前に  
逃走した  
はずの





しかし…

信じられん

あのバーカーが



さん げつまえ  
三か月前の  
嵐の夜

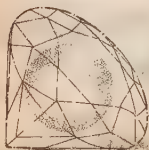
訪ねてきた  
あやしげな男を

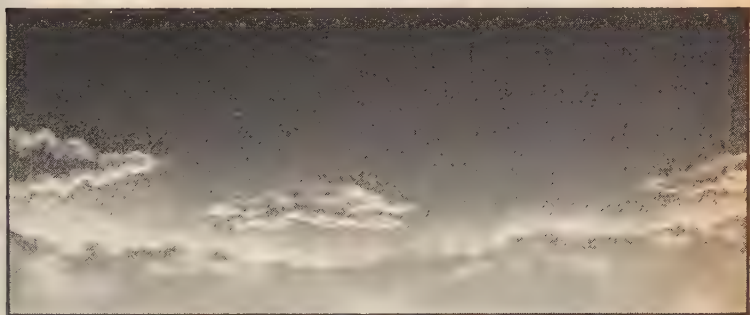
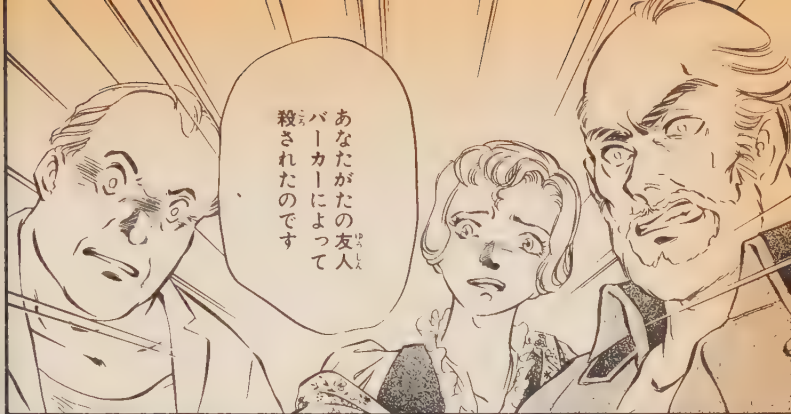
皆さんは  
どこかで見た  
と感じただけ  
でしょうが

バーカーは  
気づいたのです

「ジョン・シレット  
だ」と

「十万ドルの  
ダイヤモンド」が  
彼の心を  
狂わせました





簡単なことですよ



犬たちを  
林の中まで  
ひきずって  
いったのです

——しかし

雄犬のほうは  
死にきって  
いませんでした

野生の獣のように

小動物や  
残飯で  
命をつなぎ

主人のもとを  
訪れつづけた



嵐にまぎれて  
バーカーは  
ジレットを  
おそいました

死体は床下へ

臭いをおさえるため  
生石灰まで  
ふりかけて

商売用に  
持ち歩いて  
ましたからね

鎖でつながれて  
動けなかった  
二頭の犬も  
殴り殺し

ジレットが  
林の中へ逃げたと  
見せかけるために

そして  
昨夜――

バーカーは  
絨毯の上に  
かがみこみ

絨毯を  
めくろうと  
したのです

犬はそれを  
見守っていたが

突然窓から  
飛びこんだの  
です――





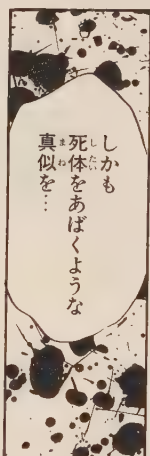
# 双頭の犬の冒険



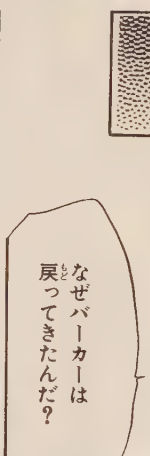
そればかりは  
この僕にも  
推理しかねる  
問題です



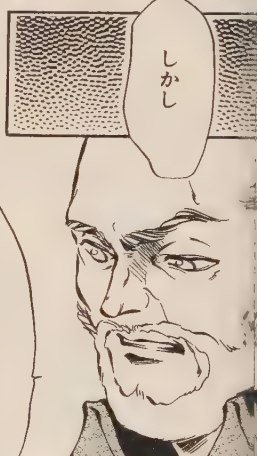
——獲物を  
手に入れるため  
ですよ



しかも  
死体をあばくような  
真似を……



なぜバーカーは  
戻ってきたんだ？



しかし



バーカーは  
そいつに  
ひっかった——

いざという時のために  
模造品を  
用意していたとしても  
不思議はない

ジレットは  
宝石細工人です



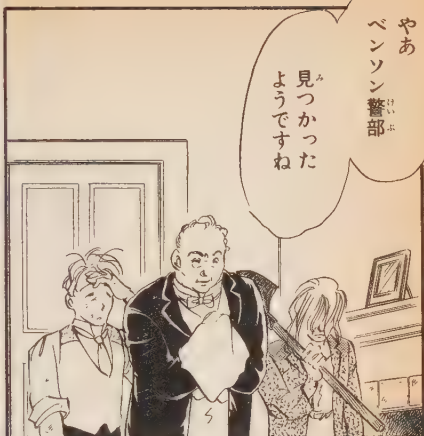


コーモラントの  
ダイヤモンドと  
いうわけです

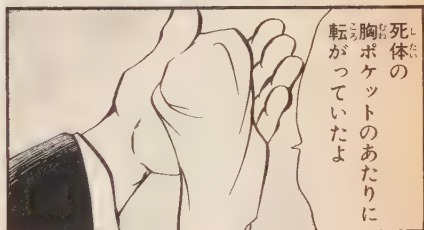


やあ  
ペンソン警部

見つかった  
ようですね



死体の  
胸ポケットのあたりに  
転がっていたよ



みなさん

これが



バーカーが  
命をかけて  
取りに戻った



聞こえとるぞ  
エラリー

しかし

この話の  
何がそんなに  
おもしろいんだ？

そりや  
犯人は  
一風  
かわつて  
るかも  
しらんが

この

偶然とは思えない  
——  
そう

暗合ともいえる  
現象に

いやだな  
お父さん  
気がつかないん  
ですか？

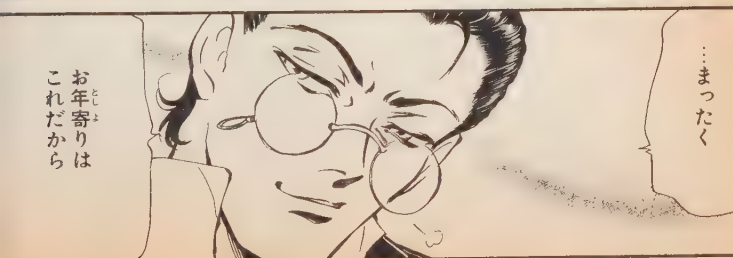
……どういう意味だ  
そりや？



かくて



「まうとう いぬ ぼうけん  
双頭の犬の冒険」も  
みごとかいけつ  
見事解決  
ってたわけす



としよ  
お年寄りは  
これだから

...まったく



おんな

ほう

けん

# ひげのある女の冒険





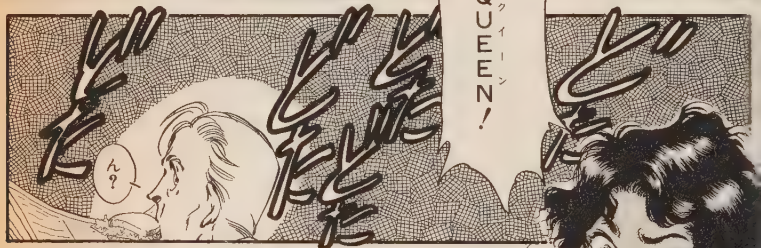
屋号やごうですよ

あの旅館りょかんのね

Antenna was ant-billy antenna  
was lobster was hairy

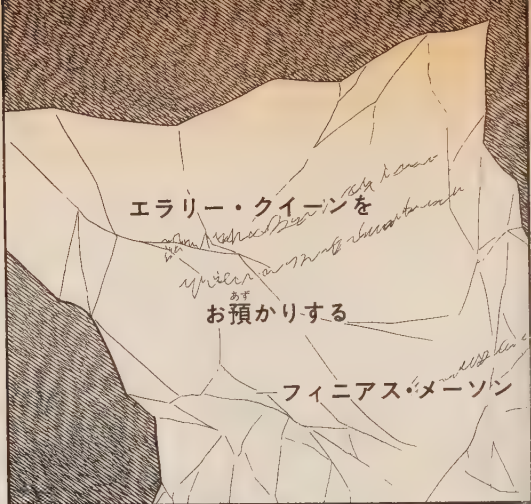
たいへん  
大変ですっ!!

パパ・QUEEN!









それに

ギャンクどもに  
縁はない

エラリーが相手に  
しとるのは  
知能犯専門だ

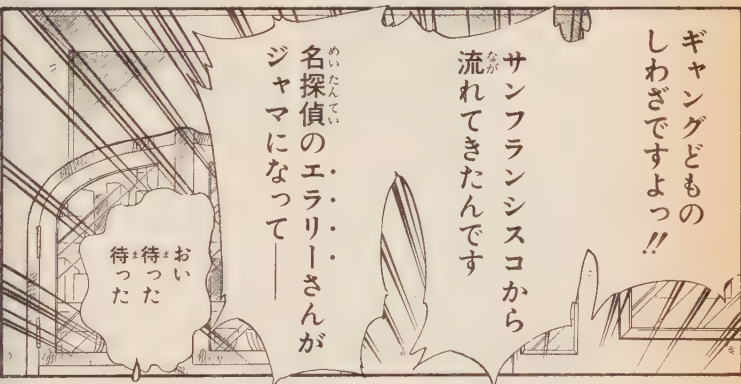
このメーソンと  
いうのは  
エラリーの友人の  
弁護士だ

ワカモノ



誘拐ゆうかいされて  
しまいましたっ

あんな  
可愛かわい気げのないもの  
さらって  
どうするって？



ギャングどもの  
しわざですよっ!!

サンフランシスコから  
流ながれてきたんです

名探偵めいたんていのエラリー・さんが  
ジャマになって

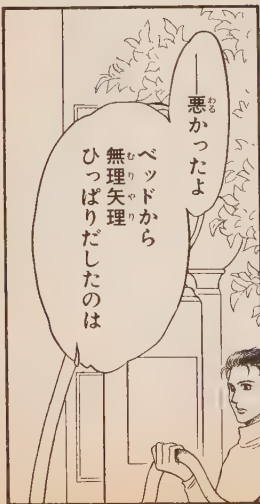
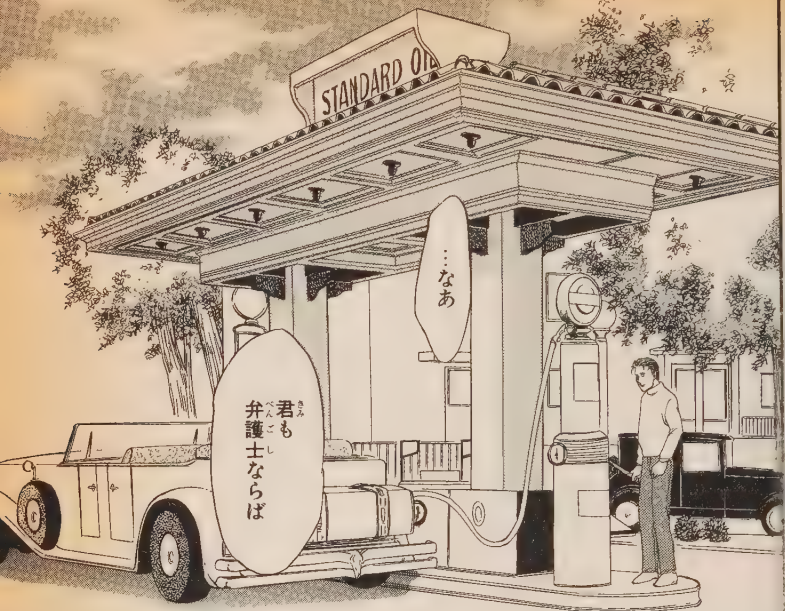
おい  
待まちった  
待まちった



なんで  
誘拐ゆうかいなんて  
？

この手紙てがみが  
ベッドのうえに





193X年 <sup>ねん</sup> ニューヨーク

人の集まるところに  
犯罪あり

犯罪が起これば  
我らが名探偵登場!

——というワケで

ここニューヨーク  
マンハッタン北にも  
ひとり——

IKAGA?

僕は探偵であって  
手品師じゃない

帽子から  
犯人を取り出す  
ってなワケには  
いかないぜ？



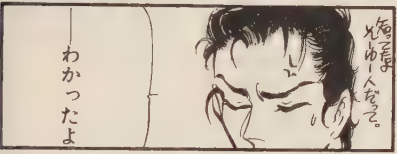
——事件の詳細を  
どうぞ？





どうか私を  
助けて  
くれたまえ

.....



わかったよ



今度の事件は

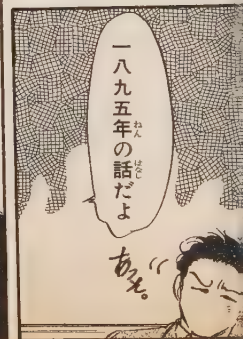
警察の  
通り一遍の捜査で  
解決するとは思えないんだ

長男のジョン

— 父親の名前を  
もらったのさ

— それと

母親が  
命がけで産んだ  
アガサという  
娘だ



とにかく  
父親はすぐに  
再婚し

二度目の結婚後  
まもなく  
今度は自分が  
死んでしまった

二度目の細君  
マリア・ペーン・  
シヨウは—

どこから話せば  
いいかな

——ジョン・A・ショウ  
という男がいた

私の顧客の  
ショウ家に起きた  
騒動さ

百万長者で

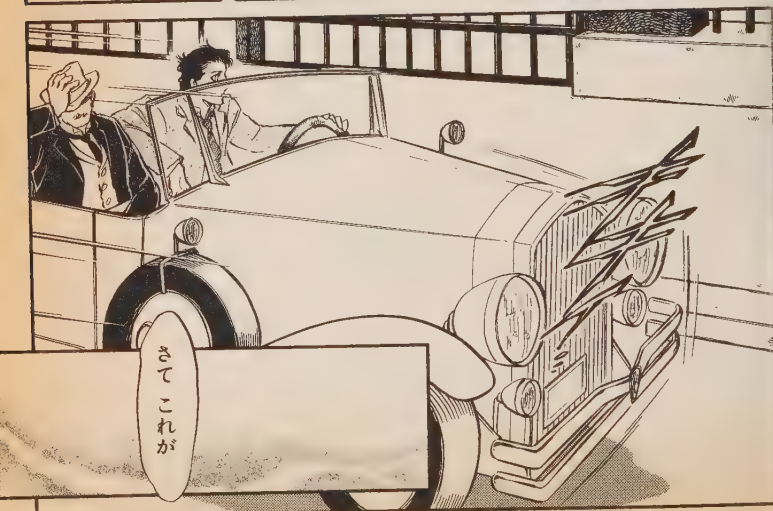
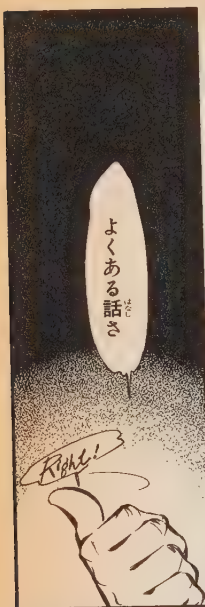
——君が生まれる前の  
話さね

ショウの  
最初の細君は  
難産で死んだ

残されたのは



# ひげのある女の冒険



夫の死後  
30年以上も  
存命していた

…確かに

死亡率は  
高いようだ  
が…

問題は

ショウ老人が  
全財産を  
後妻の MARIA 夫人に  
残した—

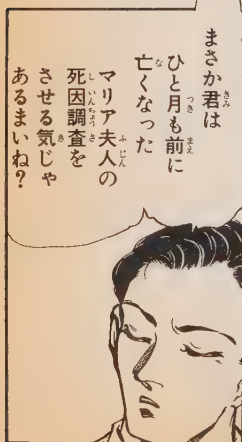
ということだね

—そして  
ひと月ほど前に  
亡くなった

ふたりの  
子供には？

何にもなしさ

# ひげのある女の冒険

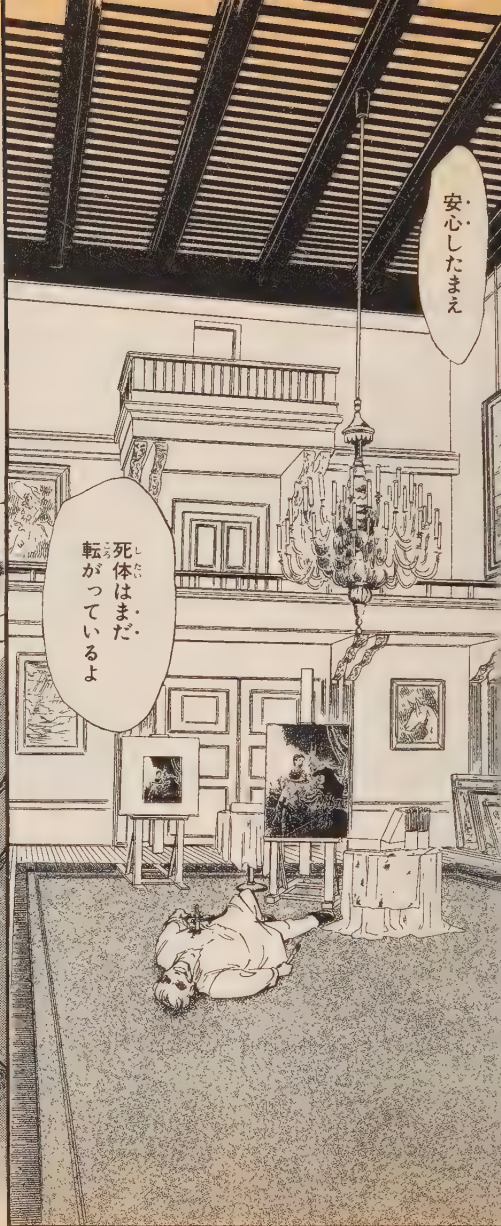


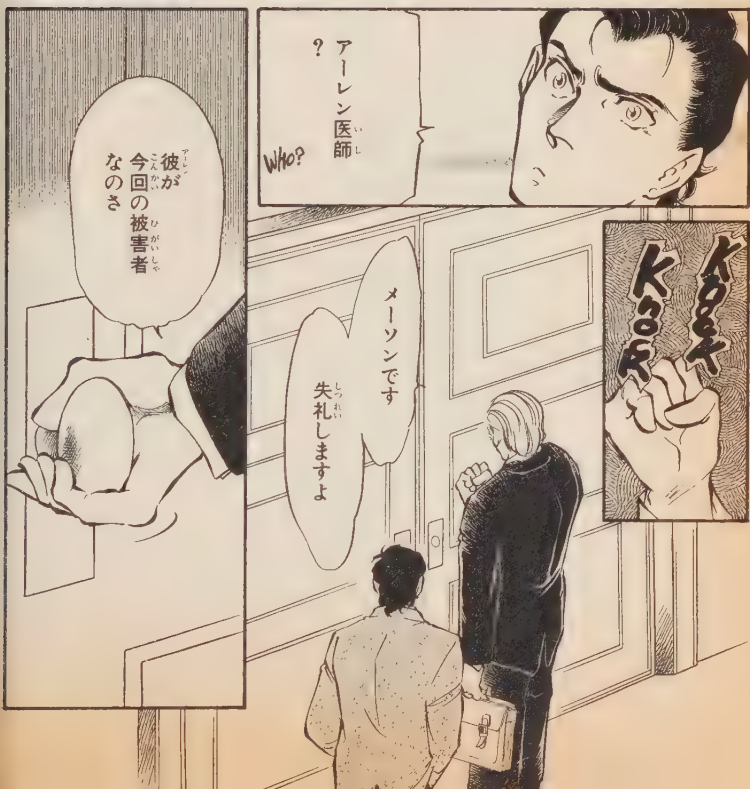
30年もの間  
泥沼の争いが演じられた  
シヨウ家というワケだ

なるほど  
争いはあつた









# ひげのある女の冒険

死亡推定時刻は  
昨夜の2時頃

いつも  
その時刻には  
このアトリエに  
いたそうだ

メーソン君

さっき  
「アーレン医師」  
と言ったが

「画家」の  
マチガイだった  
のかな？

いや…

絵は趣味なのさ

趣味にしては  
ずいぶん  
本格的だよ



やあ

マーチ警部  
けいぶ

げんば  
現場は  
そのままにして  
くだ  
下さいましたね？

…まあ

はや  
早く検死を  
してしまいたい  
のだね

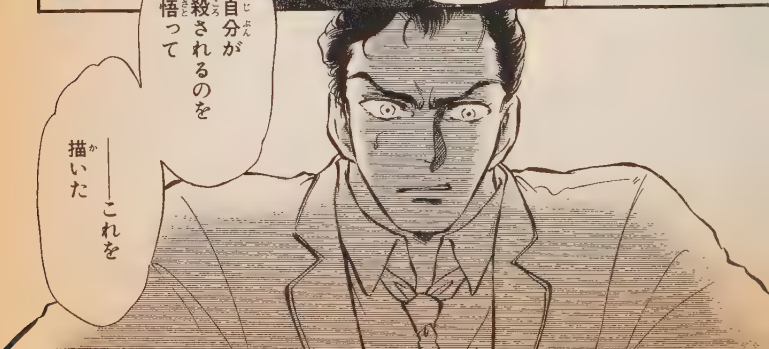
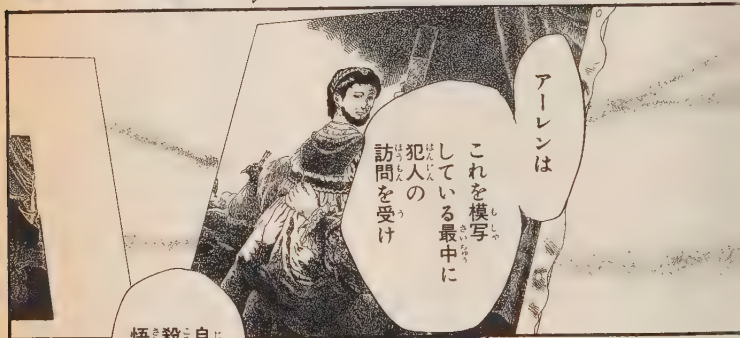
ナイフは  
被害者本人の  
ものだ

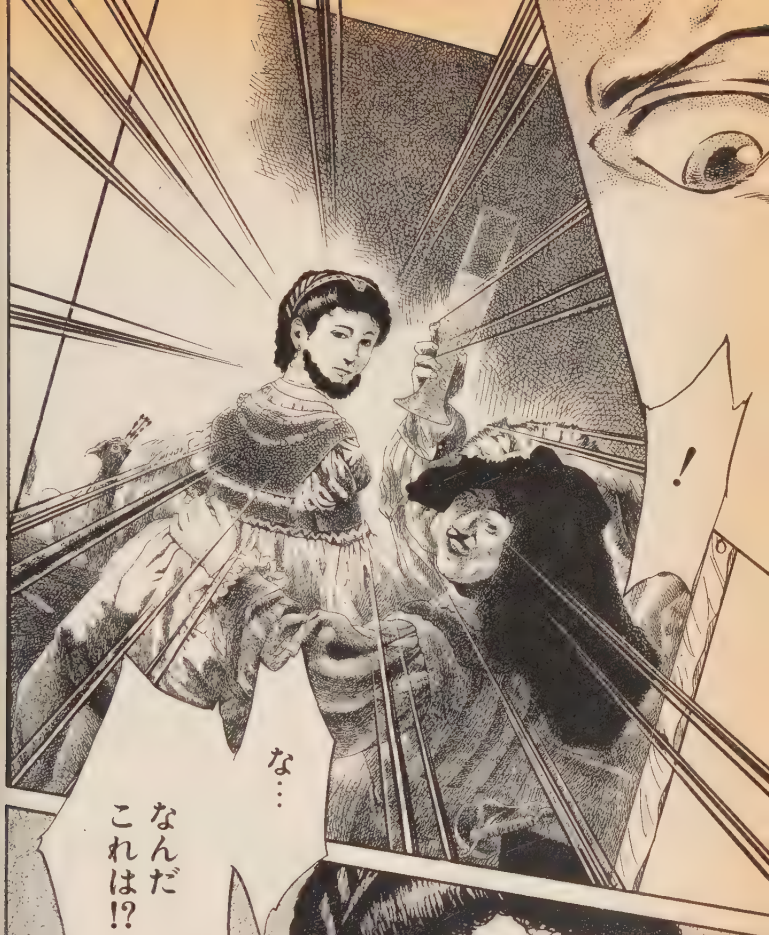
死因は  
正面からの  
ナイフの  
ひと突き

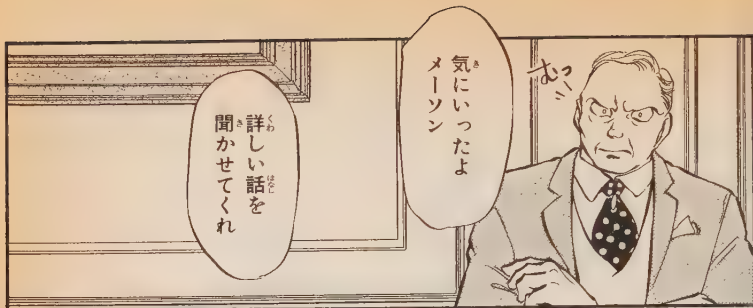




げんざい いざるの まうなうらふこ けいさ 犯る おび  
※現在は「居酒屋の放蕩息子」という表記の方が多くようです。







詳しい話を  
聞かせてくれ



さらには

これは  
私のカンだが

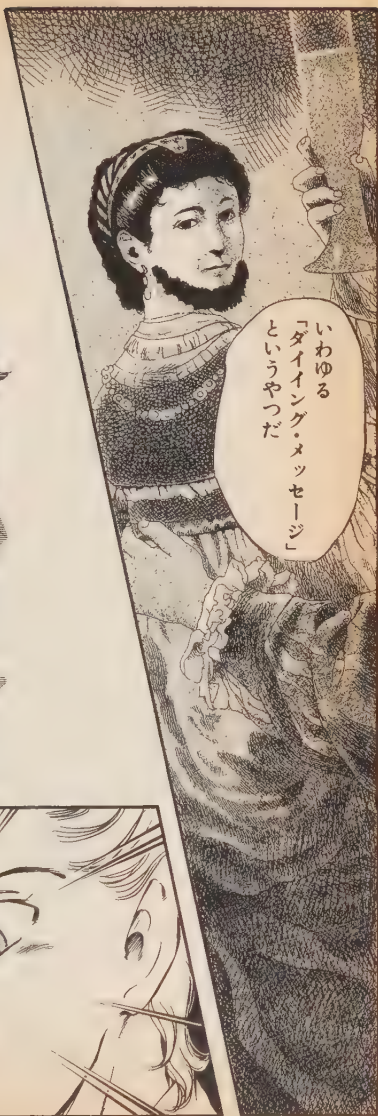
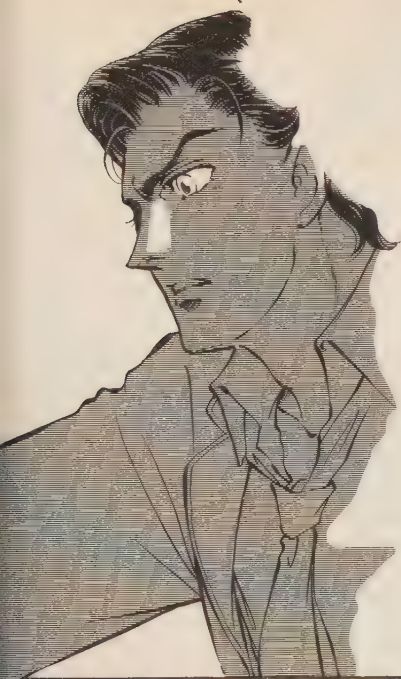
亡くなった夫人が  
どこからか  
つれてきた人物で

もう20年も  
この家で  
夫人の健康管理と  
絵を生きがいに  
暮らしてきた

何か過去を  
持った人物

という気が  
したね



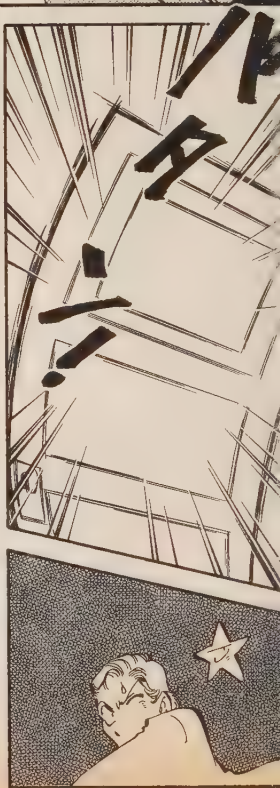
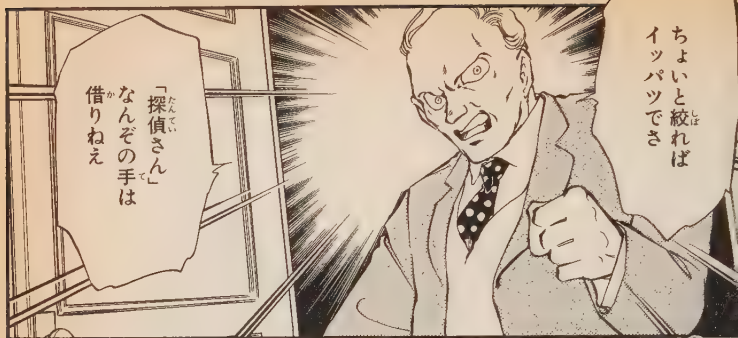


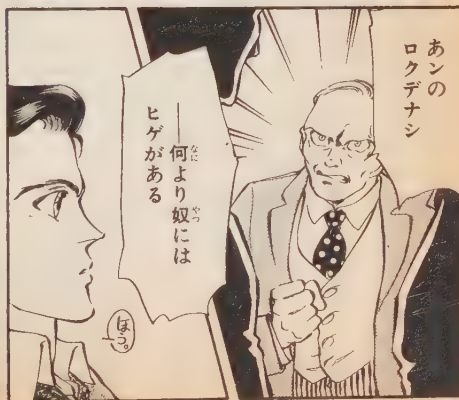
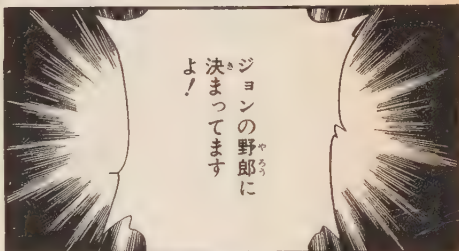
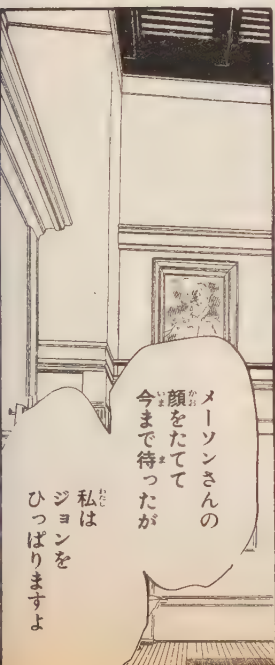
いわゆる  
「ダイイング・メッセーじ」  
というやつだ

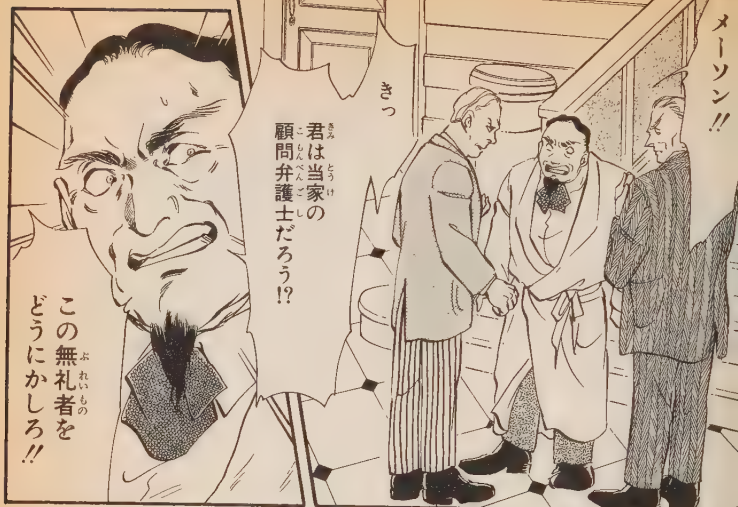




# ひげのある女の冒険





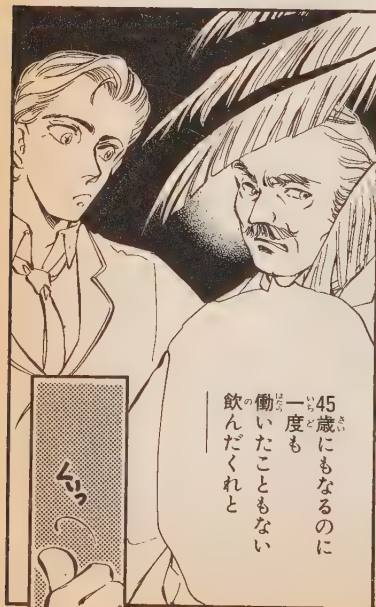


メーソン!!

きう

君は当家の  
顧問弁護士だろう!?

この無礼者を  
どうにかしろ!!



45歳にもなるのに  
一度も  
働いたこともない  
飲んだくれと

ぐっ



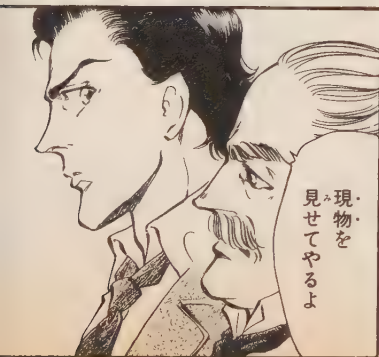
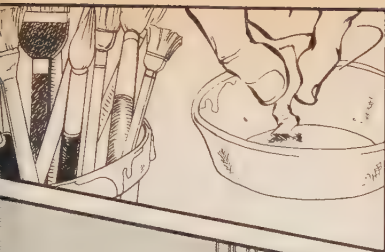
まあ  
まあ

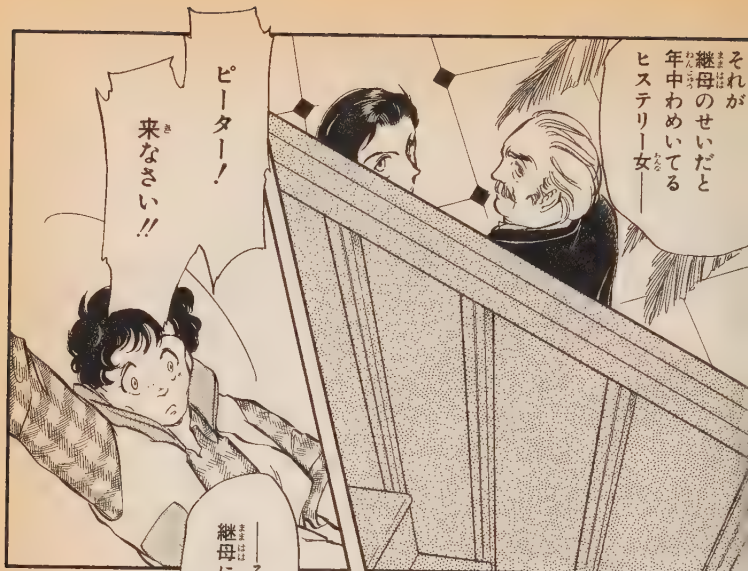
お話を  
うかがいたい  
だけです



私に  
さわるなっ





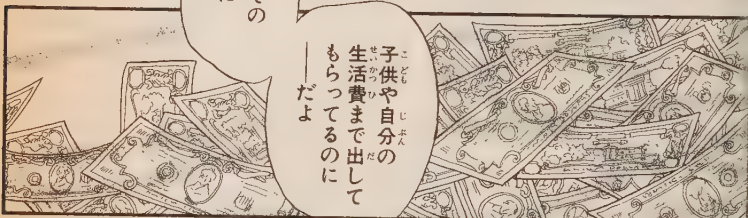


それが  
継母のせいだと  
年中わめいてる  
ヒステリー女

ピーター!

来なさい!!

——その  
継母に



子供や自分の  
生活費まで出して  
もらってるのに  
だよ

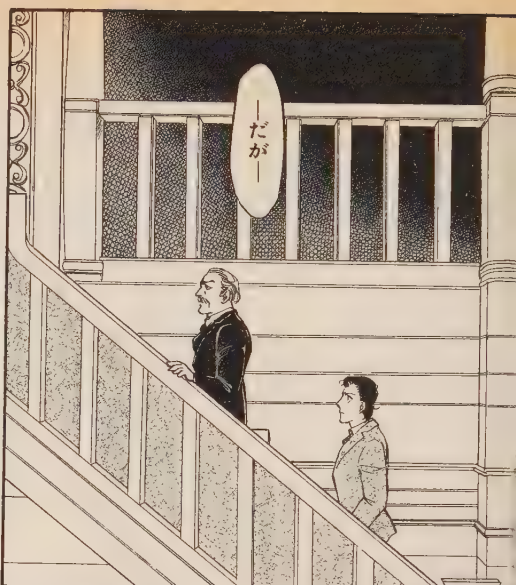


老夫人もたしかに  
厳しいひと  
だったか

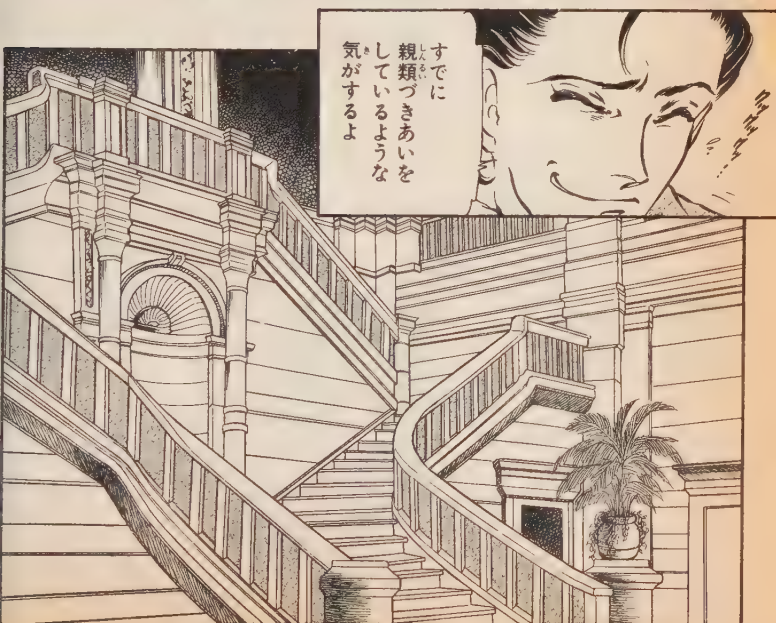
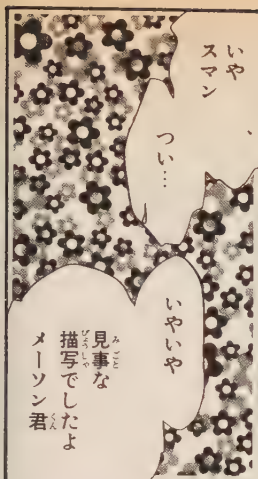
よくも30年  
もあんな連中  
の世話をしたと  
思うよ



# ひげのある女の冒険







ロイス夫人？  
ロイス 夫人？

どうぞ

あら  
メーソン先生

紹介しよう  
エラリー

エディス・ロイス  
夫人だ

こちらの  
方は？

幸い

アーレン医師に  
よって  
未然に防がれた  
がね

そのことがあつて  
シヨウ夫人は  
遺言を  
書き換えて  
しまったのさ

そして  
遺産の大部分は

彼女に贈られる

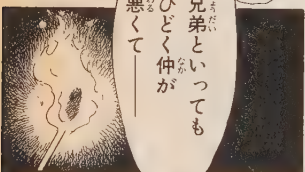
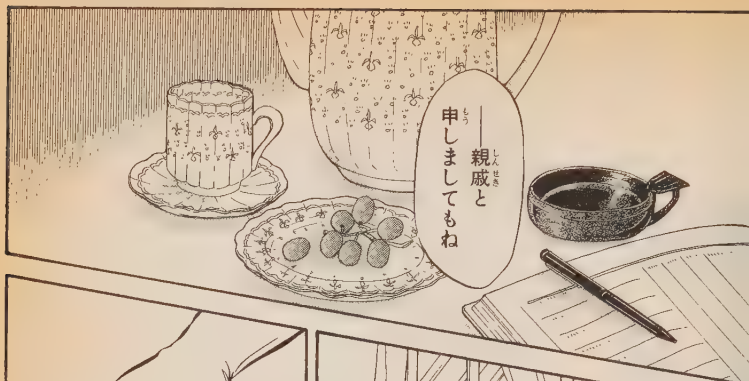
内容は？

アーレン医師に  
10万ドルの  
信託預金を

※元金はもらえないが、10万ドルの利息を一生受けとることができる。



# ひげのある女の冒険





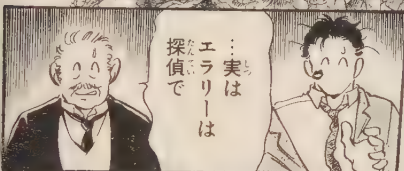


よろしく♡



私の友人の  
エラリー・クイーン  
です

初めまして



…実は  
エラリーは  
探偵で



まあ！

今朝の  
事件のことを  
お聞きの  
なりたいの  
ですね？

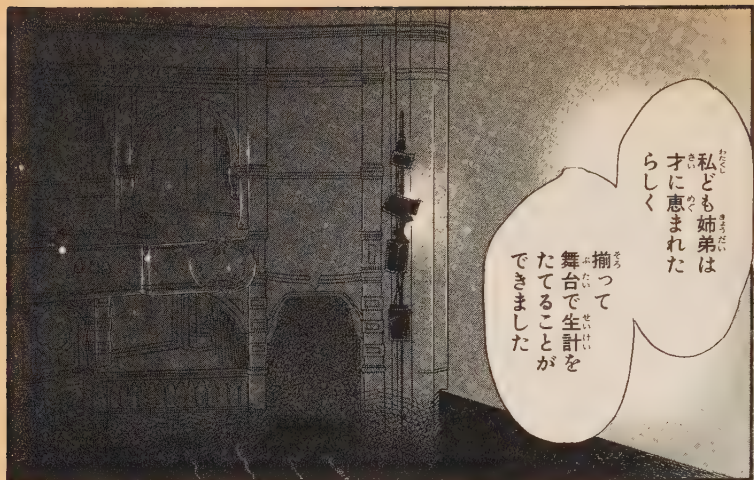
本当に  
恐ろしいことで  
ございますね

貴女が  
何者なのか  
説明してやって  
頂けませんか？

でも私  
英国から来たばかりで  
参考になりますような  
ことは

まあ  
とにかく

# ひげのある女の冒険



私<sup>わたし</sup>ども姉<sup>あね</sup>弟<sup>いもうと</sup>は  
才<sup>さい</sup>に恵<sup>めぐ</sup>まれた  
らしく

揃<sup>そろ</sup>って  
舞<sup>ふ</sup>台<sup>たい</sup>で生<sup>せい</sup>計<sup>けい</sup>を  
たてることが  
できました

…厚<sup>あつ</sup>化<sup>げ</sup>粧<sup>しょう</sup>は  
その名<sup>な</sup>残<sup>ざり</sup>か



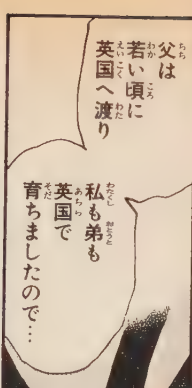
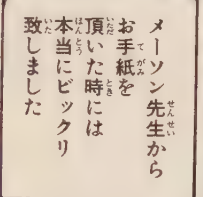
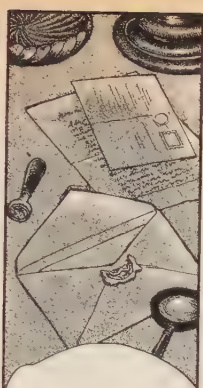
そのうえ――

もう

この年<sup>とし</sup>になりますと  
それ<sup>それ</sup>も  
大<sup>たい</sup>変<sup>へん</sup>ですし

でもねえ











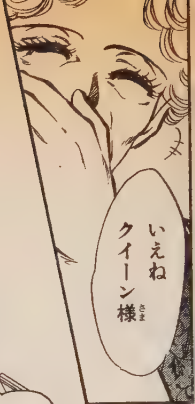
数か月前に  
バーシーが

あ  
弟のことですわ

自動車事故で  
死んでしまい

英国には  
何の未練も  
なくなっていました…

—  
シツ



いえね  
クイーン様

この子は  
つい昨日

廊下にかかっている  
アーレン先生の  
力作に

チョークで  
ラクガキをして  
こっぴどく  
しかられたばかり  
なんですよ

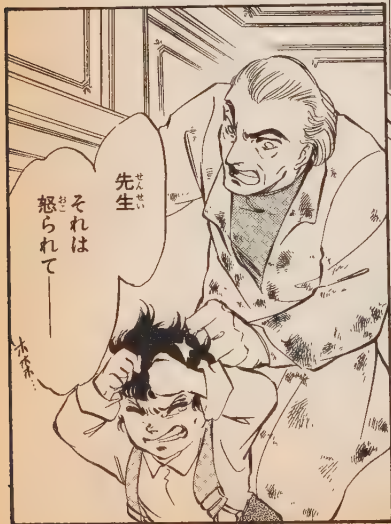


—ヒゲを？



ええ

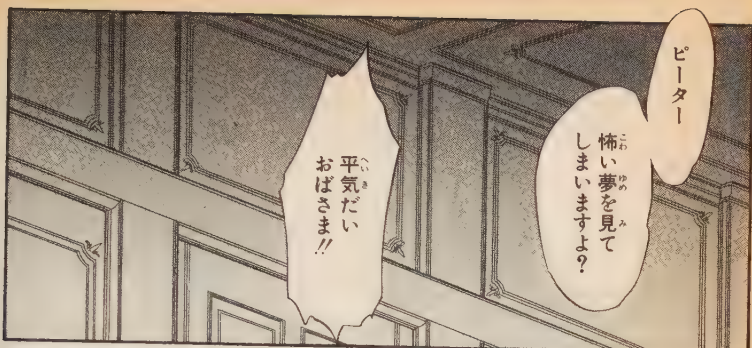
天使の顔に  
白いチョークで…



先生

それは  
怒られて

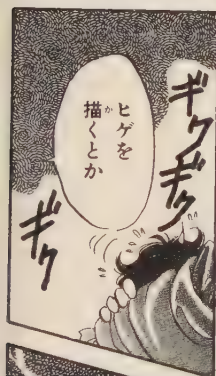
木下



ピーター

怖い夢を見て  
しまいますよ?

平気だい  
おばさま!!



ヒゲを  
描くとか

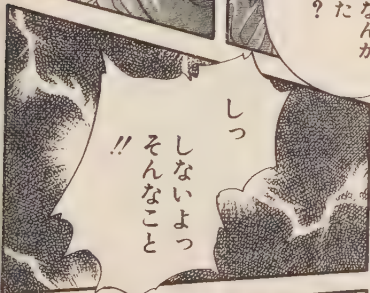


イタズラなんか  
しなかった  
だろうな?



ちようど  
いいや

ピーター?



しっ  
しないよっ  
そんなこと  
!!

君まさか  
アーレンさんの  
アトリエの絵に





かんしん  
感心しませんな

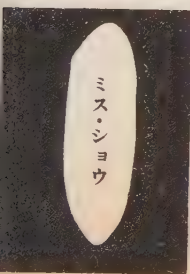
こども  
子供の前で  
きんぼう  
そんな  
くら  
乱暴な口を  
きくのは

…そろいも  
そろって

こんな

こんな女に  
まるめこまれる  
なんて！

どこの馬の骨かも  
わからない  
アバズレ女



それが  
まはは  
継母のせいだと  
わんじゅう  
年中わめいてる  
ヒステリー女――

ピーター！

来なさい！！

――その  
まはは  
継母に

子供や自分の  
生活費まで出して  
もらってるのに  
――だよ

ろうふじん  
老夫人もたしかに  
きび  
厳しいひと  
だったか

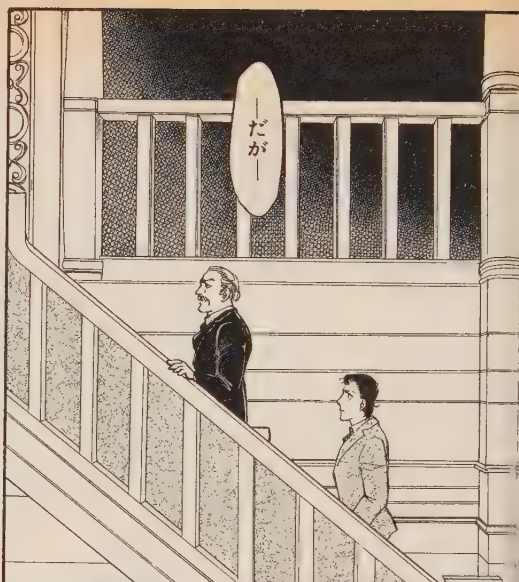
よくも30年  
あんな連中の  
世話をしたと  
おも  
思うよ

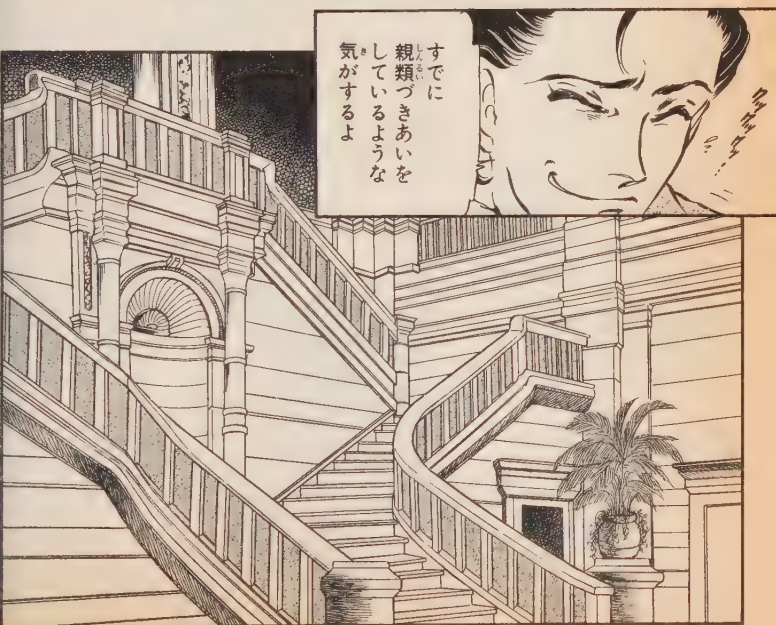
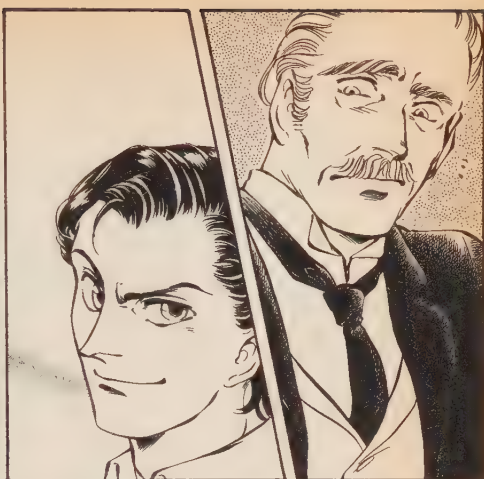
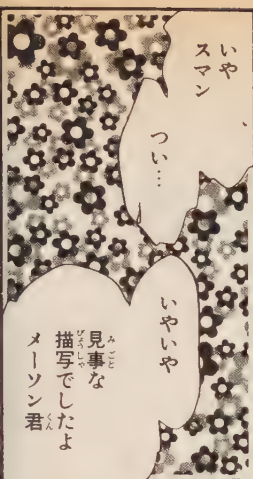






# ひげのある女の冒険





ロイス夫人？  
みじん

どうぞ

紹介しよう  
エラリー  
じょうかい

エディス・ロイス  
夫人だ  
みじん

あら  
メーソン先生  
せんせい

こちらの  
方は？  
かた

WHO?



幸い

アーレン医師に  
よって  
未然に防がれた  
がね

そのことがあつて  
シヨウ夫人は  
遺言を  
書き換えて  
しまったのさ

そして  
遺産の大部分は

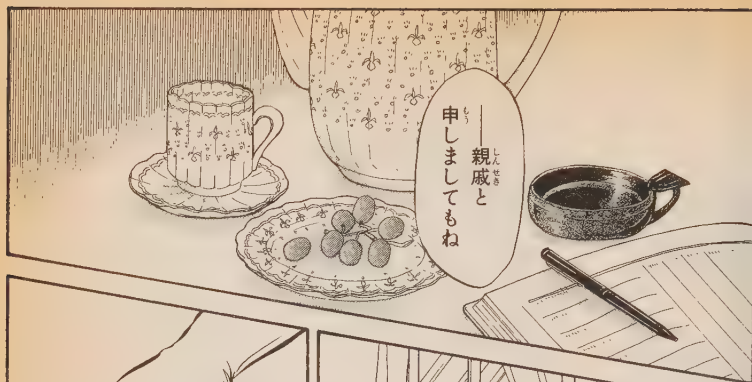
彼女に贈られる

内容は？

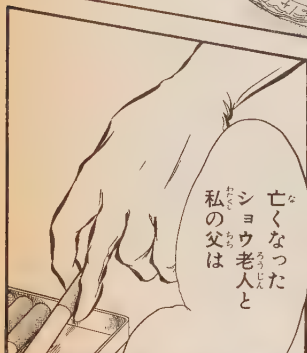
アーレン医師に  
10万ドルの  
信託預金を

※元金はもらえないが、10万ドルの利息を一生受けとることができる。

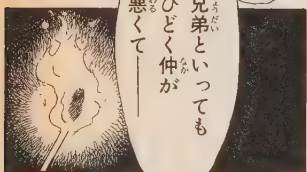
# ひげのある女の冒険



親戚と  
申しましてね



亡くなった  
ショウ老人と  
私の父は



兄弟といつても  
ひどく仲が  
悪くて



私は  
ショウ家の方々には  
お会いしたことも  
ありませんでした  
のよ



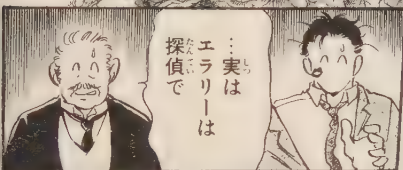
Thanks



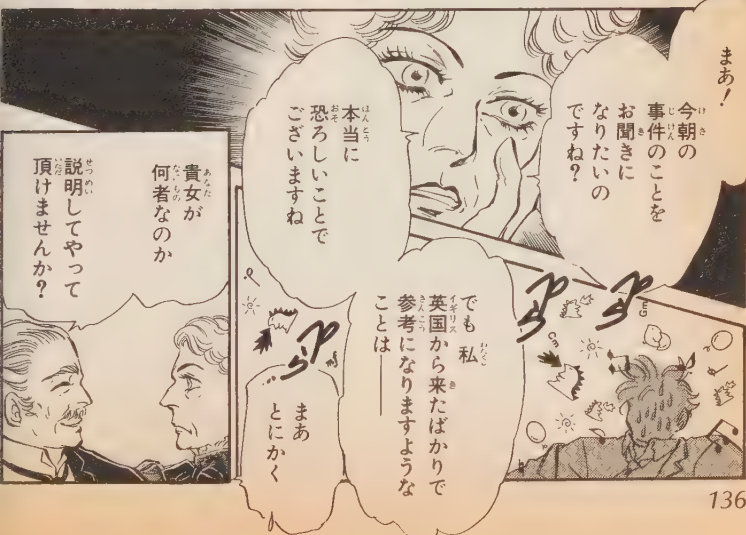
よろしく♡

私の友人の  
エラリー・クイーン  
です

初めまして



…実は  
エラリーは  
探偵で



まあ！

今朝の  
事件のことを  
お聞きに  
なりたいの  
ですね？

本当に  
恐ろしいことで  
ございますね

貴女が  
何者なのか

説明してやって  
頂けませんか？

でも私  
イギリス  
英国から来たばかりで  
参考になりますような  
ことは

まあ  
とにかく



# ひげのある女の冒険

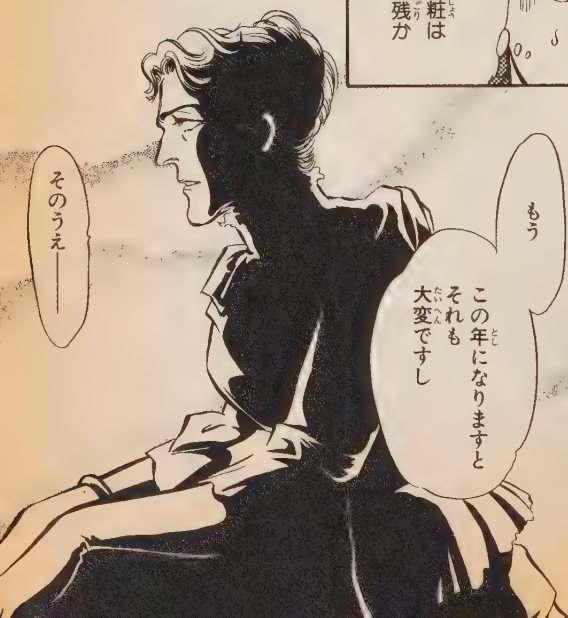


私<sup>わたし</sup>ども姉弟<sup>きでい</sup>は  
才<sup>さい</sup>に恵<sup>めぐ</sup>まれた  
らしく

揃<sup>そろ</sup>って  
舞<sup>ふ</sup>台<sup>たい</sup>で生<sup>せい</sup>計<sup>けい</sup>を  
たてることが  
できました



…厚<sup>あつ</sup>化粧<sup>げしょう</sup>は  
その名<sup>な</sup>残<sup>ごり</sup>か



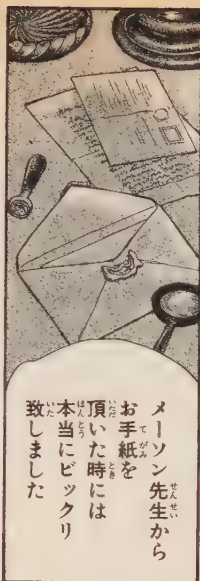
そのうえ――

もう

この年<sup>とし</sup>になりますと  
それ<sup>それ</sup>も  
大<sup>たい</sup>変<sup>へん</sup>ですし

でもねえ









数か月前に  
バーシーが――

あ  
弟のことですわ――

自動車事故で  
死んでしまい

英国には  
何の未練も  
なくなっていました……

――  
シツ

いえね  
クイーン様

この子は  
つい昨日

廊下にかかっている  
アーレン先生の  
力作に

チョークで  
ラクガキをして  
こっぴどく  
しかられたばかり  
なんですよ

—ヒゲを？

ええ

天使の顔に  
白いチョークで…

先生

それは  
怒られて





かんしん  
感心しませんな

こども  
子供の前で  
そんな  
らんぼう  
乱暴な口を  
きくのは

…そろいも  
そろって

おんな  
こんな女に  
まるめこまれる  
なんて！

こんな

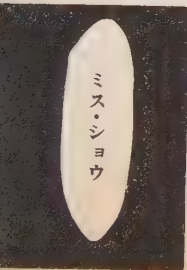
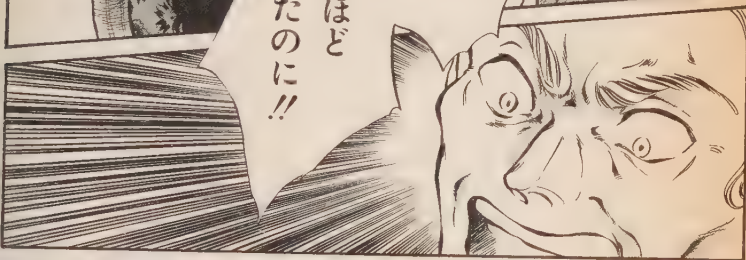
うま  
どこの馬の骨かも  
わからない  
おんな  
アバズレ女



ピーター!!

そんな女に  
おんな  
くち  
口をきいちゃ  
いけないと

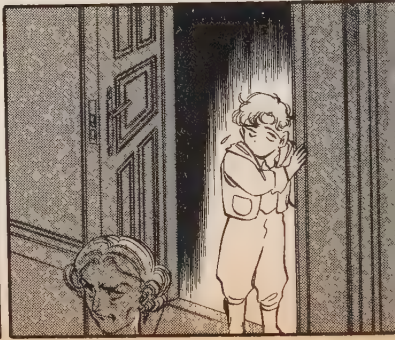
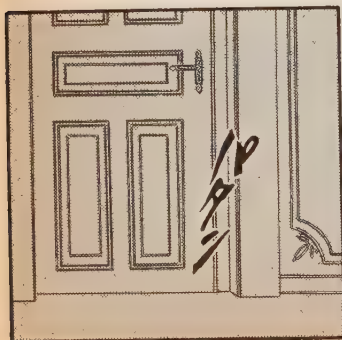
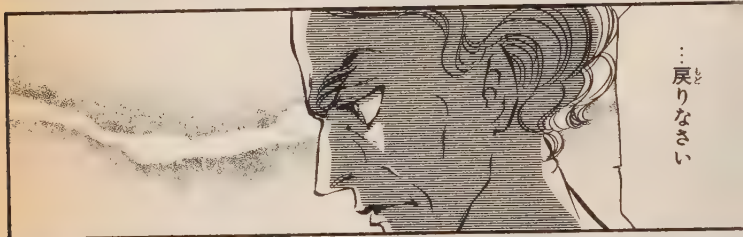
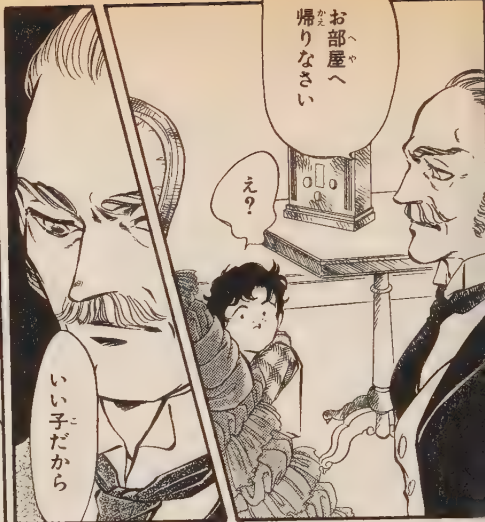
あれほど  
い  
言ったのに!!



ミス・シヨウ



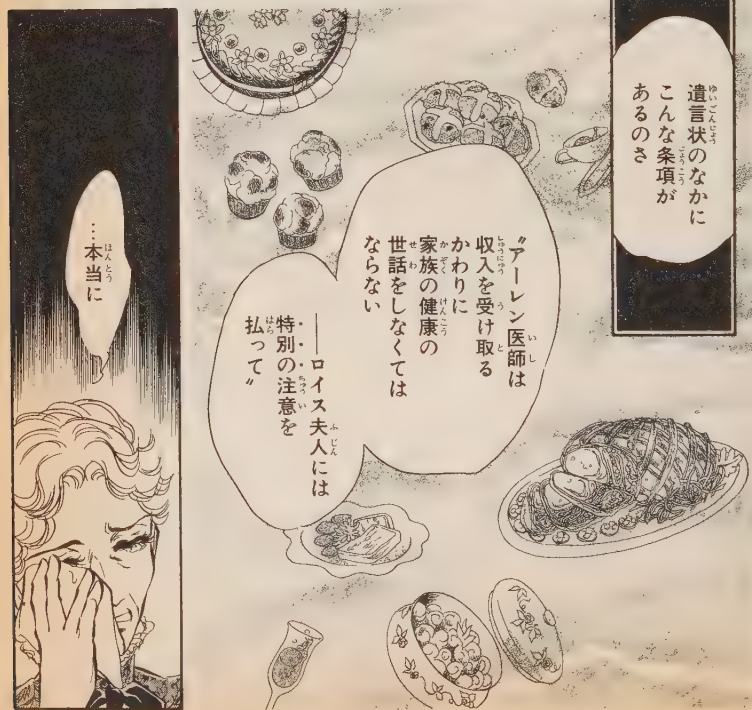
# ひげのある女の冒険







# ひげのある女の冒険





まず  
その1

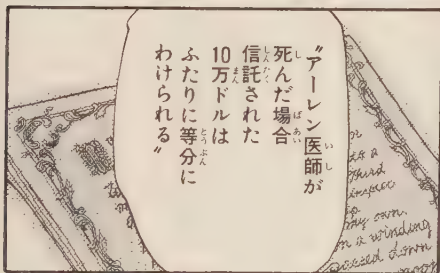


理由は？



メーソン

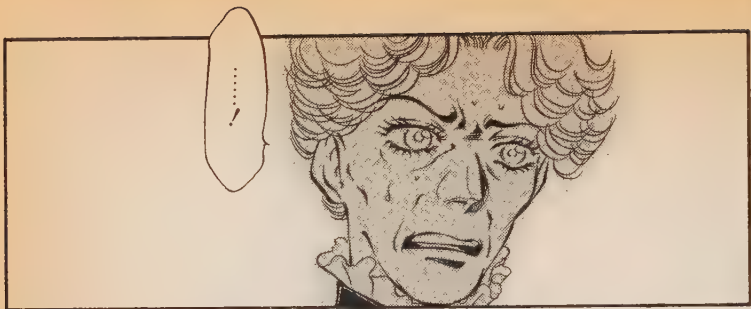
君は  
アーレン医師が死んで  
得をするのは  
アガサとジョンだと  
言ったね？



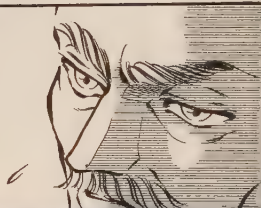
「アーレン医師が  
死んだ場合  
信託された  
10万ドルは  
ふたりに等分に  
わけられる」

5万ドルか





老夫人は  
そのことを  
心配されたの  
でしょう



遺言状にいわく

クアールン医師は  
毎月一回以上  
姪エデイス・ロイスの  
健康診断を  
行ない

その健康の保持に  
留意すること——

なお——



そこまで  
私のことを  
気に入って  
下さって…

——よくわかって  
おられんよう  
ですな

え？

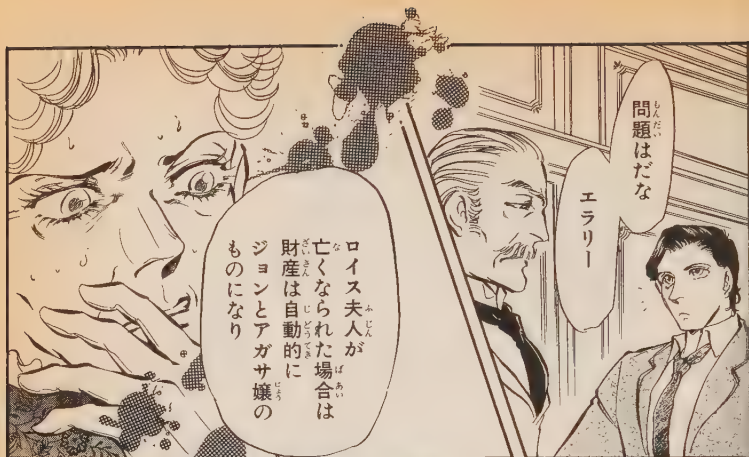
いいですか？

老夫人は  
この家のなかで  
誰ともわからぬ  
人物に  
毒殺されそうに  
なったのです

遺言状によれば

あなた  
貴女——ロイス夫人は  
その屋敷に  
2年以上住まなくては  
ならない”  
んですよ？

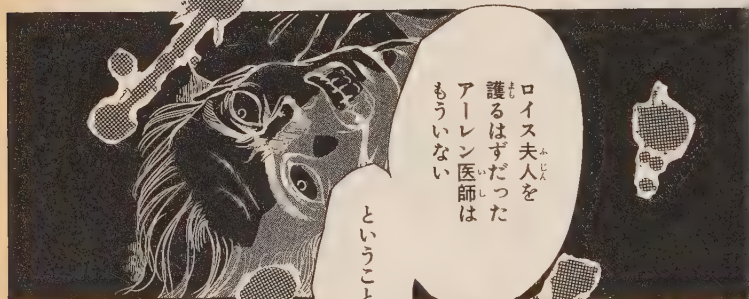
チロ



問題はただな

エラリー

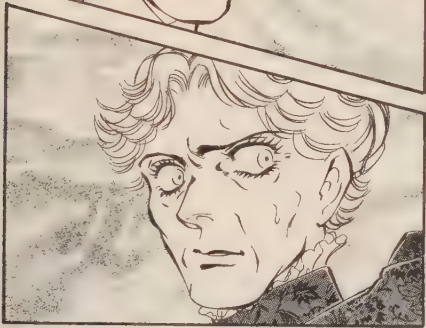
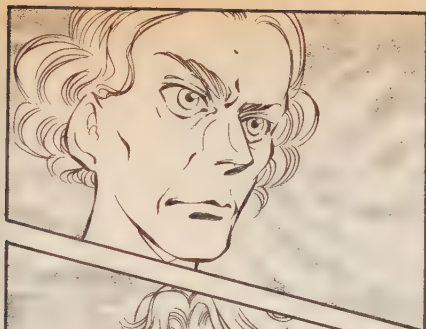
ロイス夫人が  
亡くなれた場合は  
財産は自動的に  
ジョンとアガサ嬢の  
ものになり



ロイス夫人を  
護るはずだった  
アーレン医師は  
もういない

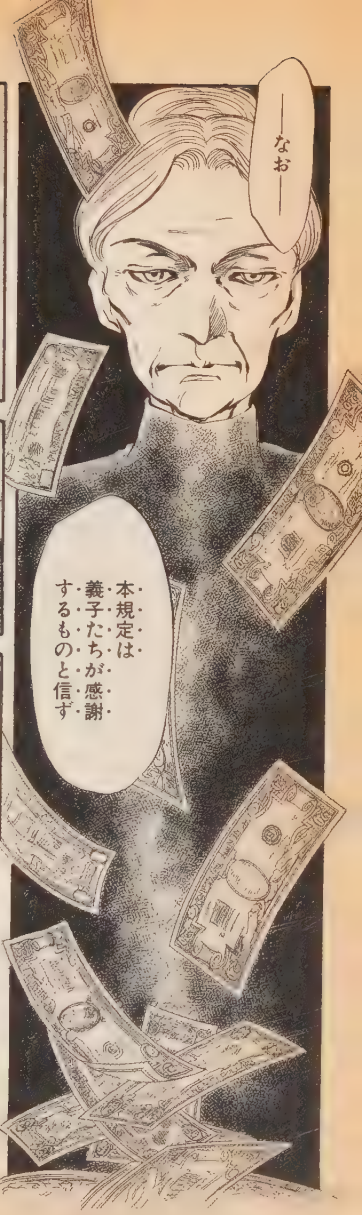
ということなのだ





そりやまた

ショウ夫人は  
よつぽど  
できのいい義子  
が  
かわいかったと  
見えますね



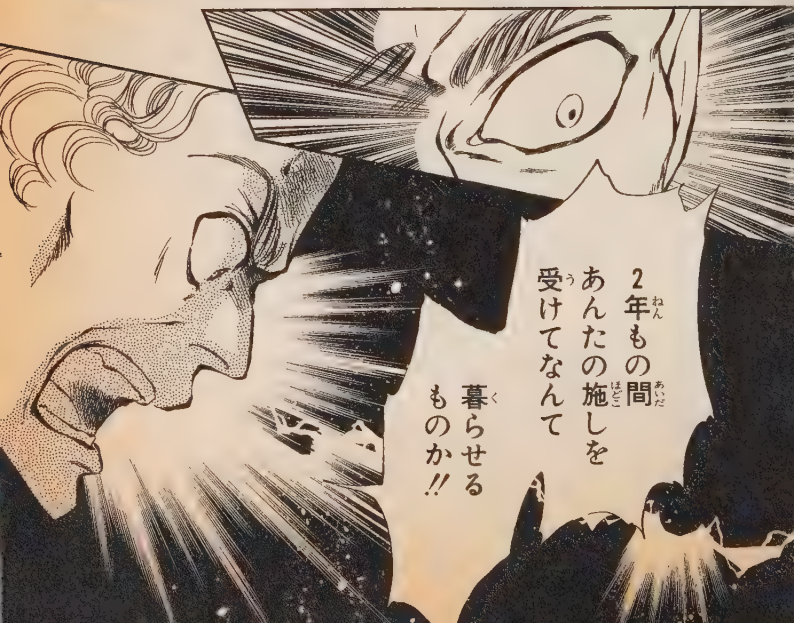
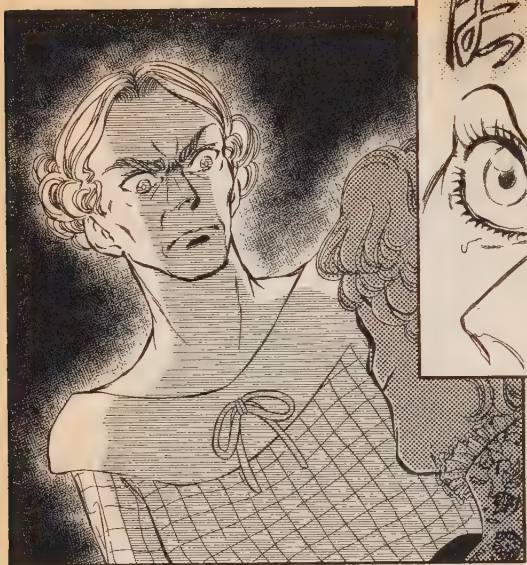
なお

本規定は  
義子たちが感謝  
するものと信ず

は

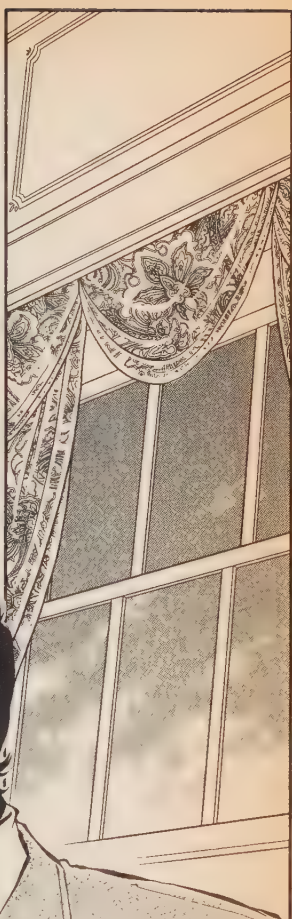


ホッ  
…追い出してやる



2年もの間  
あんたの施しを  
受けてなんて

暮らせる  
ものか!!







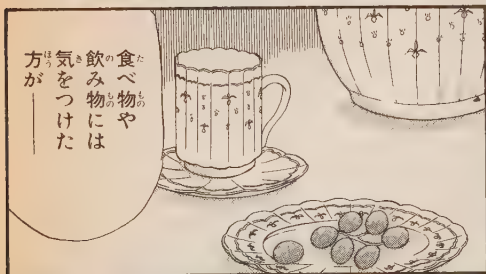
ロイス夫人  
ふじん

脅かすようで  
申し訳ないが

これが現実です



…なんてこと!



食べ物や  
飲み物には  
気をつけた  
方が――



まさか――

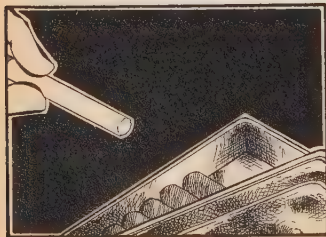
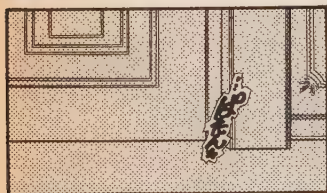
…まさか

アガサ

君が  
出て行つては  
どうだね？

世の中  
仕事はいくらでも  
あると思うが







明日<sup>あした</sup>

いえ今日<sup>きょう</sup>は

アーレン<sup>いし</sup>医師<sup>が</sup>  
はじめて

私の<sup>わたくし</sup>診察<sup>しんさつ</sup>を  
して下さる<sup>くださる</sup>日<sup>ひ</sup>  
でした…

…それが

医師<sup>せんせい</sup>の殺<sup>ころ</sup>された  
ことと何<sup>なに</sup>か  
関係<sup>かんけい</sup>が—？

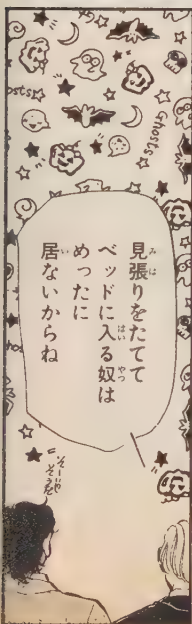
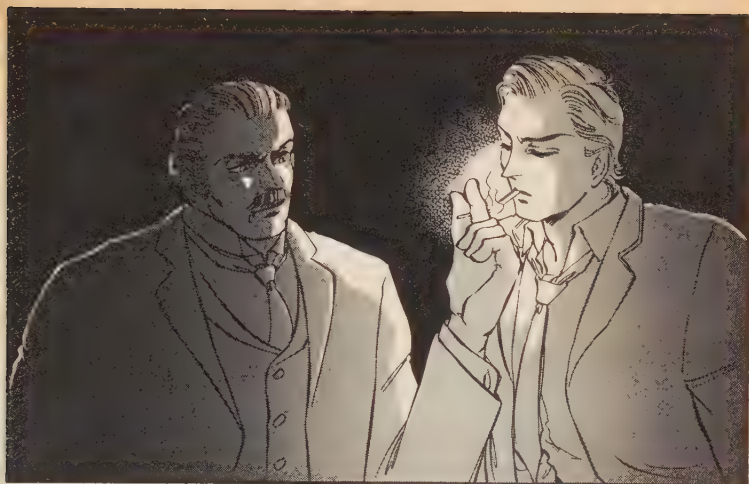
いずれにせよ

# ひげのある女の冒険

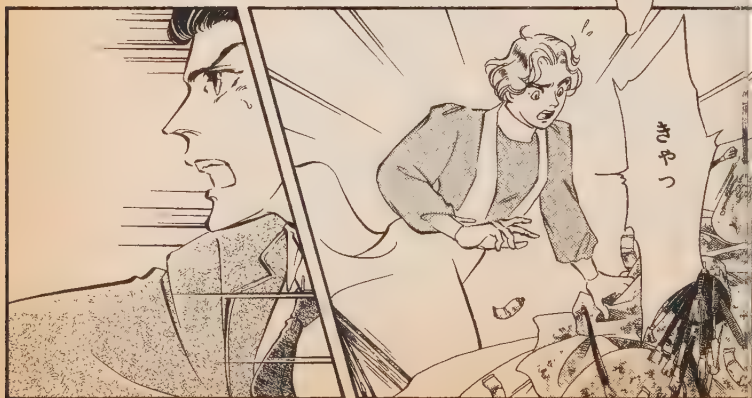
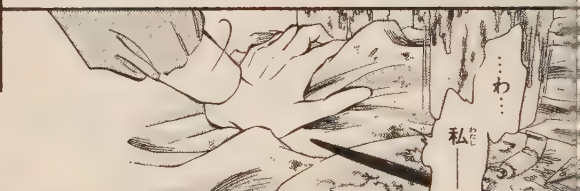


もう一度  
あの絵を  
見せてくれないか





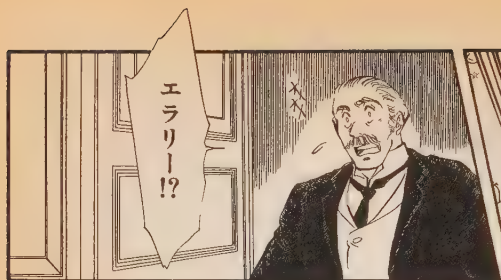




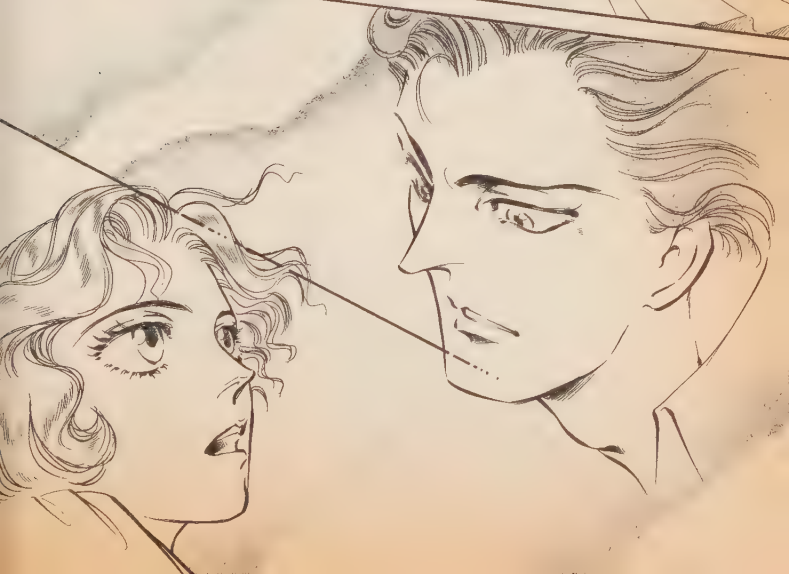


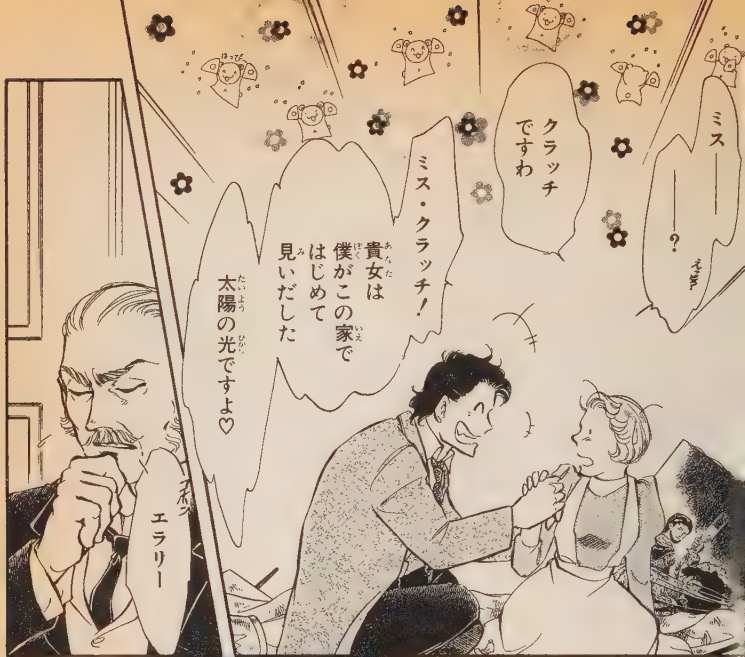
現場をあまり  
荒らすと  
可愛い刑事さんが  
すっとなでます  
よ？









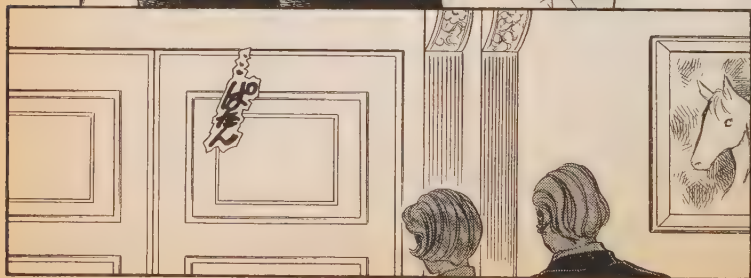


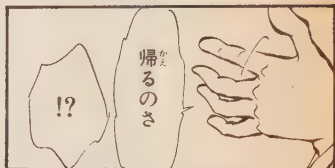
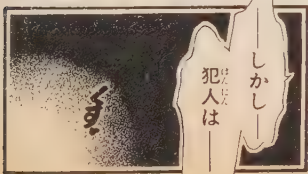
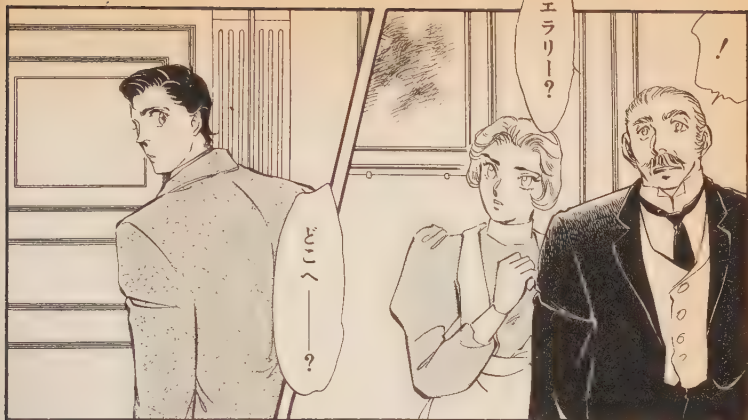


先生の

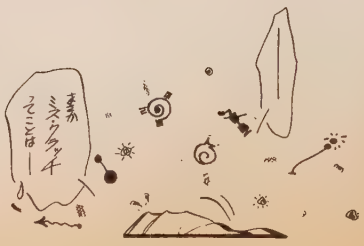








ひげのある女の冒険



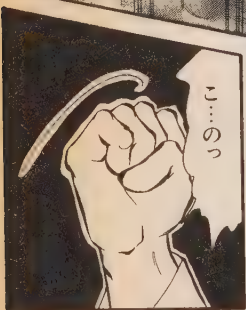






ロイスさん――

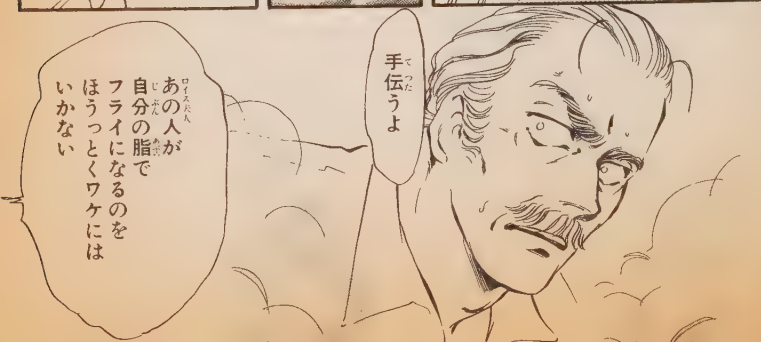
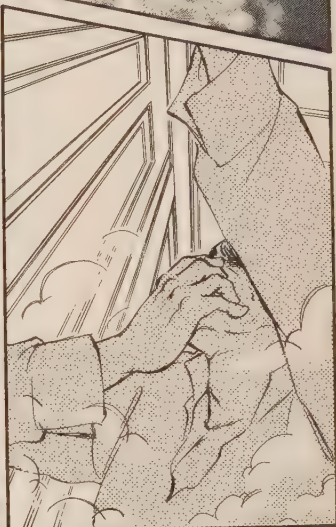
ロイス夫人!<sup>ふじん</sup>!



こ…のっ

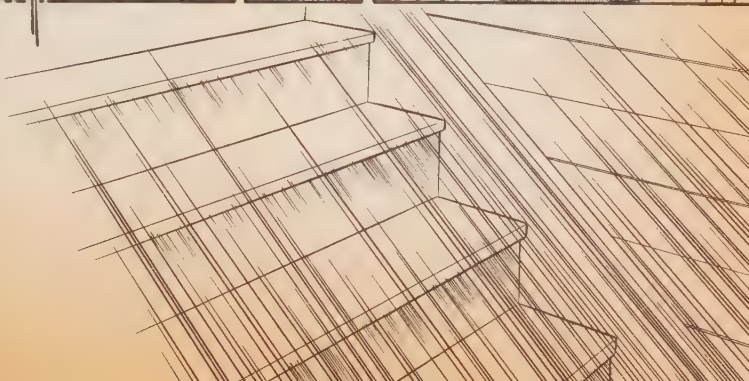
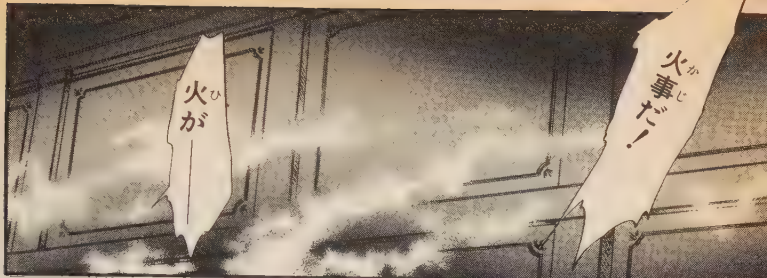


まさか――

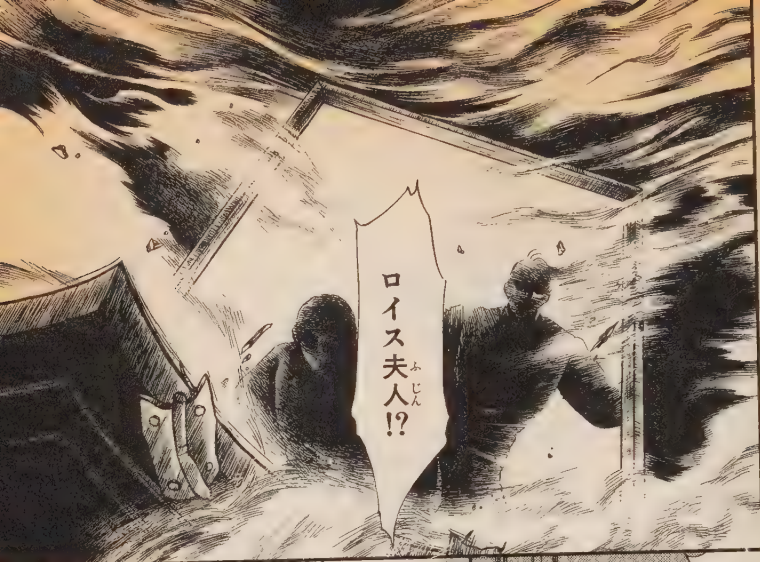


手伝<sup>てつた</sup>うよ

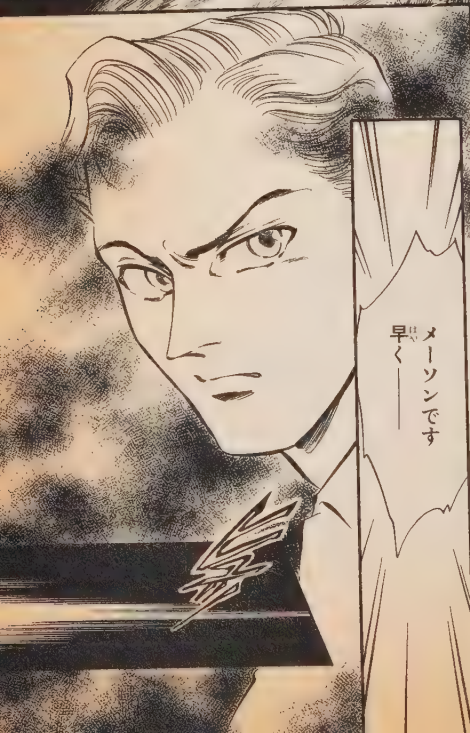
あの人<sup>あのひと</sup>が  
自分の脂<sup>じ</sup>で  
フライになるのを  
ほうっとくワケには  
いらない



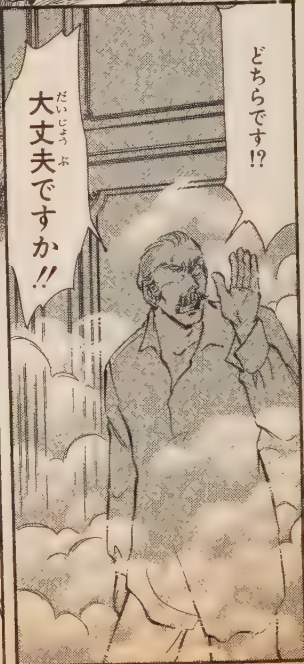




ロイス夫人!  
みじん



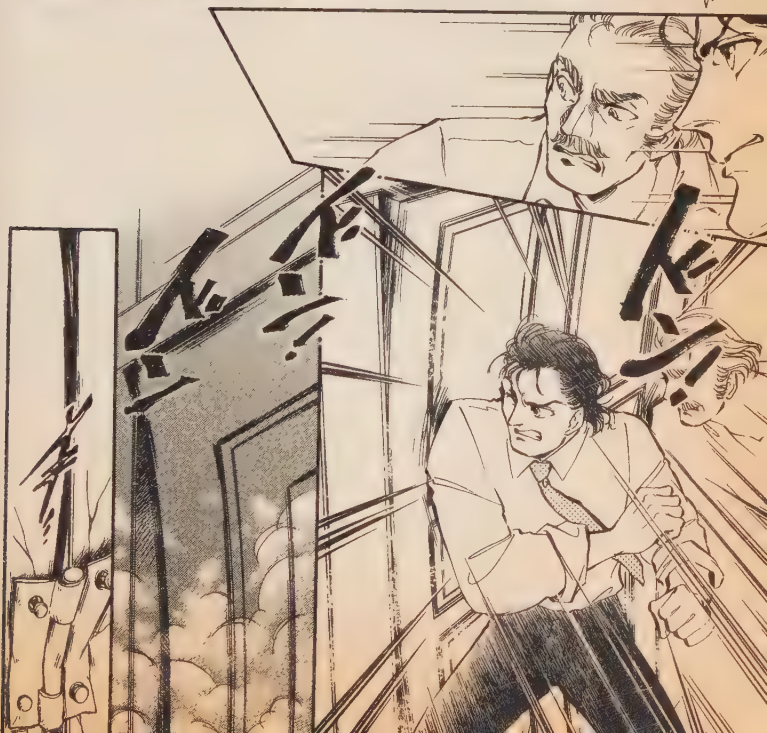
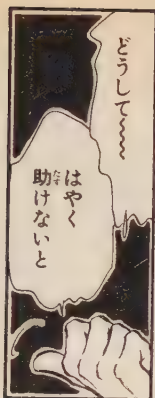
メーソンです  
早く――



どちらです!?

大丈夫ですか!!  
だいじょうぶ





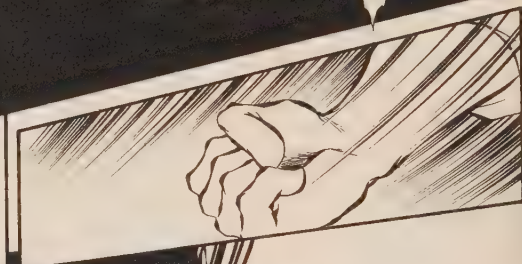


エラリー!?

どうしたんだ!?

だれ  
誰だ!?

そこにいるのは



……  
ぐっ

はっ





エラリー!?







アーレン医師を  
殺した犯人にして――

さらには

姉<sup>あね</sup>に  
なりすましていた  
詐欺師<sup>さぎし</sup>と  
いうワケだ

舞臺<sup>ぶたい</sup>の裏方  
外<sup>そと</sup>で  
受<sup>う</sup>け  
取<sup>と</sup>り  
ま  
す



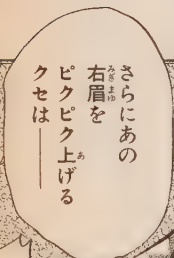
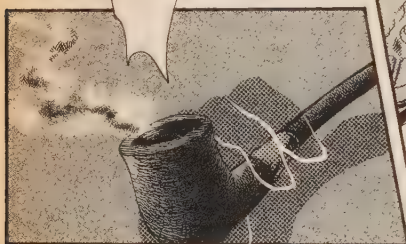


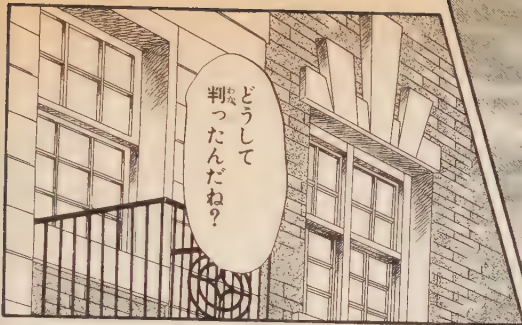
こ・ち・ら・が

ロイス夫人こと  
パーシー・ショウ君

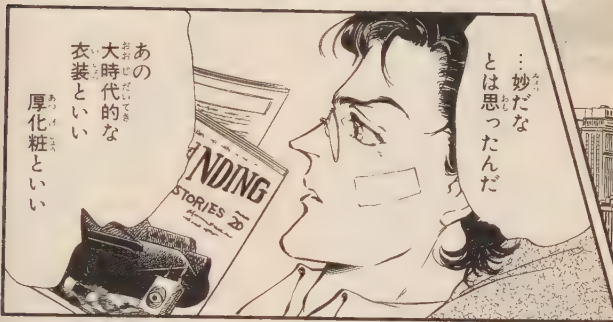


——紹介しよう





どうして  
判ったんだね?



ミ・妙だな  
とは思ったんだ

あの大時代的な  
衣装といい  
厚化粧といい



ハッキリ  
わかったのは

タバコを持つ  
手つきを  
思い出したとき

?



さらには――

ミス・クラッチ  
もだろ？

ミス・アガサが  
男のワケは  
なからう？

一応子供を  
産んでる  
わけだし。

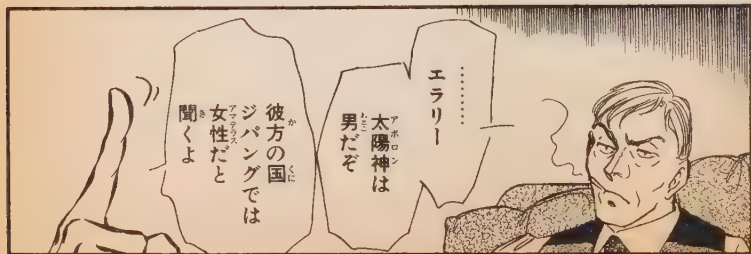


彼女こそは

女性の肌の  
なんとしなやか  
たるかを  
僕に思い出させて  
くれた

――太陽の女神さ♡

ミス・クラッチ!!



.....  
エラリー

太陽神は  
男だぞ

彼方の国  
ジバングでは  
女性だと  
聞くよ



よ  
ま  
ま  
ま  
ま

そう

気がつけば  
何のことはない

カンタンな  
ことだったのさ

アーレンが  
あの絵で指そうと  
したのは

あのドレスも  
からだの  
身体からだのラインを  
覆おほいかくすためだし

さらには  
あのレース

のどぼとけつてのは  
ごまかし様ようが  
ないからね

「女の格好かっこうはしているが  
実は男おとこ」が  
犯人だ

ということだ



結論——

「実は男」

そんな可能性があるのは

遠来よりの客  
「ロイス夫人」  
以外には  
ありえない

——アーレン医師が  
殺されたのは——

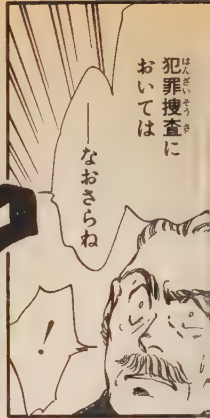
……たぶん

「ロイス夫人」も  
どーにかして  
医師を抱きこもうとは  
したんだろう

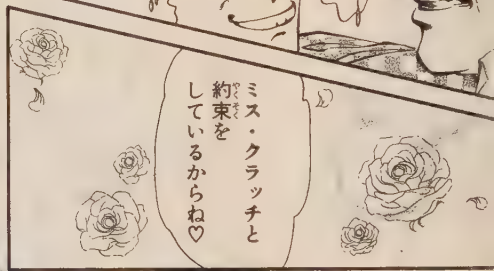
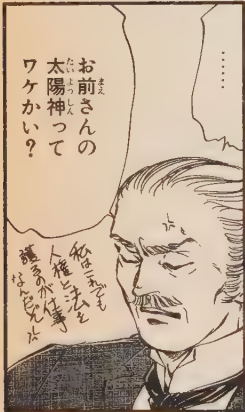
健康診断なんか  
されたら  
イッパツで  
バレるじゃないか

……やっ……

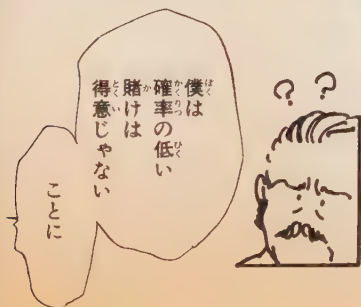
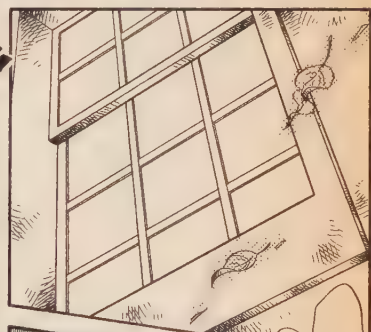
# あゝ



エラリー  
てめえっ







*See you ... in the next Adventure of E. Q.*





いやいや

彼女が  
正真正銘の  
女性ですよ

…何と言ったか、私に“推理小説の衆に、と教えるのを一冊です”

ほんとで、何故漫画化なんて豪華に出たかと言いますね。とにかく何でも…から原作を読んでほしいの一言です。ほんの小さなキッカケでもなれば—という、差出口。私が知る頃の「エラリー・クイーン」と言えば、「マガジン」に肩を並べて本屋でズラッと棚を占領してたものです。ところが…なんでも本屋に、大きな本屋に行かない限り、新報販庫の“Yの悲劇”くらいしか置いてない!! あ、これを次から次へと本が出る時代、好きな作家の本をいまでも買い集めて欲しい、というは、その方が?おかしな事かもしれませんね。現在読んでも充分以上におもしろいから、ちゃんと売ってくれよ、とか思うでしょう。

あ、おかげで“はじめE.Q.作品を<sup>作品の紹介</sup>読みました!!”というお礼もズバ分頂戴、ちょっと物描の幸せもかみ起している今日の頃です。クイーン君のファンの中には、まっぴーと合わない、とか色々不平もありそうですが、申し訳ないけど…“作品は読まなくなった、おほい、かと思うが—新しい読者が次々と入ることの、エラリー・クイーン作品のためなんでしょう。と今のところ割り切ります私。キッカケが何だろうとね、原作を読んでもあれば、本がどれくらいおもしろいかは解るわけで— ちと上手になって、イメージどおりのE.Q.が描けるおとなから、なんと言ったら、本屋に本がなくなっちゃいそうなんですもの。《惜まば世は消費社会!!》

そんな覚悟はじめて「エラリー・クイーン」シリーズですが、思った以上にバカ受けて、2回を4の予定が今度もおとどけられました。おもしろい大誤算。クイーン君のキャラクターがハートズくっつくと…“ホホホ…と物ありの初巻のダリンですものね、と鼻息の私。これから時々ミステリーDX誌上でお会いできる予定ですので、何卒ごひいきに★描いて幸せ、作者サービスのシリーズがまたひとつふえました。(くわがら)

あ、2巻を書くべきことなのでは、2巻収録予定の「アフリカ強盗人の冒険」を描くにあたり、E.Q.クイーンクラブの青藤氏から出版関係のM氏に大変お世話になりました。…と…まあ、冒頭の舞台になる大学がどこだか解りません…(「リカード大学」と思っていました。でも考えたらNYの「リカード」があるわけではないですね) ニューヨーク大学かコロンビア大学かわからず、大馬鹿をしては、M氏の御紹介で“ニューヨーク大学でいう、この助言を頂戴、とて助かりました。本当にありがたうござ”しました。

…というところ。2巻は来年早めにはお目にかかると予定です。次のクイーン君の冒険もお楽しみに★

1995 1月某日。

お.井.井.



# ジ エ ッ ツ      ミステリー      メモリー JET'S M.M

… はじめてエラリー・クイーン作品を読んだのは、たぶん「生者と死者」とだと思います。確かー小学3年の時、学校の図書館で。 ということは、子供向けに書き直された作品だったのかどうか…記憶が定かでないですが。

もともと ディクスンとか、江戸川乱歩 などの懐懐美というか…ハッキリ言ってしまうと、グロテスクな小説が大好きな小学生でしか、グラーヒにしているも、この「生者と〜」における 見て殺人の趣向は、いかに気に入りました。 次に手にしたのは「エジプト十字架の謎」で、これもまたE.Q.作品としては珍しく(と思えば、ですか)グロテスクで…《首なし死体がゴロゴロ…》 次の次が「Yの悲劇」。 これでエラリー・クイーンの世界にのめりこもうとして…とこが。 ち子供向けの学本文学図書館は、E.Q.作品は置いてなかったのですね。

しかたがないので、歩いて30分かかる市民図書館へ。 そこにやっとありついたので「エラリー・クイーンの冒険」だったワです。 この短編集は、私にとっては ちよとしたカルチャー・ショックでした。 1パズルの楽しみというのか、結構なWHODONIT.の楽しみ、というのか…。 ああ、あとやはりね、とにかく「エラリー・クイーンがカッコイイ!!」子供にはこれは力かたですよ。 明智小五郎とはかくして、H.M.やS.H.は子供の基準で「ステキ」とはいい難い(笑)…(まあそれでも小五郎よりは両御方のほうが好きだったけど) よろしく考えると、クイーン君はズバズバ性格はしているんですが、子供はそこまで浮読みなかたらしく、むしろ「カッコいい〜」と、ゴロゴロしてしまっています。 わずかのお小遣いから 文庫本代を ひねり出したワです。 あの頃は 44の近所には創元推理文庫がなくて…《なぜかE.Q.は創元版しかなかった。 逆にA.クイーンは 1700ミリしかなかった…なぜか?》 国名シリーズ とハリウッドシリーズ、それと トルーマーの4作品しか 買えませんでした。

まあ、今考えてみれば、読む順番としては まちがってなかったかな、と思います。 ライトヴァイルシリーズとかから読んたら、E.Q.に対するイメージは、かなり違っていたでしょうから…。

②「エラリー・クイーン」の冒険。 短編集ということもあって、「ちよと 読める1本…」ができています。 ですから、おれ何回読み返したか はない本です。 《今度の仕事場には、ホドホドするのがいやで一冊買った… 書庫に創元と 仕事場の一冊を、とっ事とね。》 子供の頃には理解できなかった文章が、年くって読んだら、やっぱりわかる。 なに事もある(R.Q.の愛用の奥でタマゴとか)。

## JETの本

あすかコミックス

獄門島

本陣殺人事件

睡れる花嫁

八つ墓村

十兵衛紅変化 1 ~ 8

柳生剣鬼抄

エラリー・クイーンの冒険 1 ~ 2

花に恋して候へば 1 ~ 2

あすかコミックスDX

JETのほん。 艶花 — ENKA —

オペラ座の怪人

倫敦魔魍街 1 ~ 7



〈初出〉

- 双頭の犬の冒険●1994年「ミステリーDX」9月号掲載
- ひげのある女の冒険●1994年「ミステリーDX」10月号～11月号掲載
- JET'S M.M●描きおろし、

THE ADVENTURE OF TWO HEADED DOG by Ellery Queen  
© 1934 by THE ADVENTURE OF TWO HEADED DOG

THE ADVENTURE OF BEARDED LADY by Ellery Queen  
© 1934 by THE ADVENTURE OF BEARDED LADY

Japanese language comic book rights arranged with  
Scott Meredith Literary Agency, L.P., New York  
through Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo

# あすか文庫

## エラリー・クイーンの冒険 第1巻

初版発行……………1995年2月17日

著者……………JET 原作／エラリー・クイーン  
© JET 1995 © ELLERY QUEEN 1934

発行者……………角川歴彦

発行人……………株式会社 角川書店  
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3  
振替=00130-9-195208  
電話=編集部03-3222-7966 営業部03-3817-8521

印刷……………廣済堂印刷株式会社

製本……………廣済堂印刷株式会社

Printed in Japan

ISBN4-04-924490-X C9979

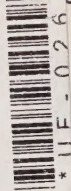
落丁・乱丁本はお取り替えいたします。

この物語はフィクションであり、実在の人物、団体名とは関係がございません。





9784049244908



9979003814

ISBN4-04-924490-X

C9979 ¥381E

雑誌49220-48

角川書店 定価400円 本体381円

人の集まるところに犯罪あり。犯罪  
が起これば我らが名探偵エラリー・  
クイーンの御登場!!  
休暇中のエラリーが世にも無気味な  
事件に出くわす「双頭の犬の冒険」&  
謎のダイニング・メッセージ「ひげの  
ある女の冒険」同時収録。

